

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка- детский сад № 7 «Золотой петушок»
города Новошахтинска

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета
Протокол № 1
от « 30» августа 2022г



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ д/с № 7
Н.Д. Ильичева
Приказ № 124 от «30» августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА на 2022-2023 учебный год
старшей группы «Осьминожка»
общеразвивающей направленности
по реализации основной общеобразовательной программы
МБДОУ д/с № 7

Воспитатель:

Васильева Ирина Филипповна

г. Новошахтинск

**Аннотация к Рабочей программе старшей группы «Угадайка»
(для детей 5-6 лет) на 2021 -2022 учебный год**

Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми 5 – 6 лет (старшая группа) составлена с учётом ФГОС ДО на основе: Основной образовательной программы дошкольного образования «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, программы «Цветные ладошки» и «Художественный труд в детском саду» И.А.Лыковой, «Безопасность» Р. Стеркина, Н.Н. Ефименко «Театр физического воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста», авторской технологией В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры».

В программе отражены основные направления развития дошкольников: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно – эстетическое. Рабочая программа старшей группы дошкольного образовательного учреждения составлена с учётом особенностей деятельности нашего учреждения.

В данной программе отражаются особенности данной возрастной группы, содержание образовательной деятельности, в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях, а также условия её реализации. В каждом из них отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание Рабочей программы в соответствии с требованиями ФГОС включает три основных раздела:

- целевой
- содержательный
- организационный.

Целевой раздел Рабочей программы определяет её цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты её освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка

в пяти образовательных областях – социально – коммуникативной, познавательной, речевой, художественно – эстетической, физической.

В содержательном разделе отражена часть программы, формируемая участниками образовательного процесса.

Организационный раздел включает обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. План календарных тематических недель, включенный в данный раздел, разработан с учетом образовательных задач, временных отрезков года, возраста детей, текущих праздников.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России. Срок реализации рабочей программы 1 год.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цель и задачи рабочей программы	3
1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса....	4
1.4 Возрастные особенности воспитанников от 5 до 6 лет.....	6
1.5 Планируемые результаты освоения программы	9
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	17
2.1. Особенности организации образовательного процесса в старшей гр.....	17
2.2 Содержаание образовательной деятельности.....	19
2.2.1Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	19
2.2.2Образовательная область «Познавательное развитие»	23
2.2.3Образовательная область «Речевое развитие».....	26
2.2.4Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»....	27
2.2.5Образовательная область «Физическое развитие».....	33
2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы.....	37
2.4. Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе.....	38
2.5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.....	85

1. ЦЕЛЕВОЙ КОМПОНЕНТ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) разработана, на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка - детский сад №7 «Золотой петушок» города Новошахтинска.

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с № 7 построена в соответствии с ФГОС ДО (Приказ №1155 от 17.10.2013), Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», разработана с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 года № 2/15), Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, программы «Цветные ладошки» и «Художественный труд в детском саду» И.А.Лыковой, «Безопасность» Р. Стеркина, Н.Н. Ефименко «Театр физического воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста», авторской технологией В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры».

1.2 Цель и задачи Программы

«Программа» направлена на создание оптимальных условий для развития ребенка 5-6 лет, открывающих возможности его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными

особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника 5-6 лет.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса в старшей группе ДОУ;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество детей 5-6 лет в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в ДОУ и семье;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей старшего дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа сформирована, как программа педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей старшего дошкольного возраста.

1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса старшей группы ДОУ

Программа направлена на всестороннее развитие детей 5-6 лет, формирование их духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа построена с учетом следующих принципов:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка 5-6 лет;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей старшего дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 5-6 лет, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности старших дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- предполагает построение образовательного процесса в старшей группе на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- допускает варьирование образовательного процесса в старшей группе в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между детским садом и начальной школой, сотрудничество с семьей.

Отличительные особенности Программы:

Направленность на развитие личности ребенка

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях 5-6 лет патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей 5-6 лет стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование

Программа нацелена на развитие в детях старшего дошкольного возраста познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач, которую ставит Программа является забота о сохранении и укреплении здоровья детей 5-6 лет, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей, как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Взаимодействие с семьями воспитанников

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

1.4. Возрастные особенности контингента детей старшей группы

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются

многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают

Два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных

объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.5. Планируемые результаты освоения программы на конец года старшей группы в 2021 -2022 уч. г.

Качества и показатели:

«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- владеет в соответствии с возрастом основными движениями;
- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания, начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

Любознательный, активный

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать; - способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);

Эмоционально отзывчивый

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой.

- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;

- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);

- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;

- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;

- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;

- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;

- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;

- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;

- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;

- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;

- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

- Владеет элементарными навыками самообслуживания;

- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);

- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;

- способен конструировать по собственному замыслу;
- способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;

- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;

- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;

- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;

- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, - где работают родители, как важен для общества их труд;

- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;

- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;

- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва– столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;

- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;

- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;

- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;

- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;

- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;

- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;

- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;

- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;

- участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр;

- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;

- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;

- проявляет интерес к разным видам спорта.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально –коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;

- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- объясняет правила игры сверстникам;

- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;

- использует «вежливые» слова;
- имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;

- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

- может оценить результат своей работы;

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;

- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;

- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;

- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;
- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

- считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;

- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков

пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);

- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;

- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Особенности организации образовательного процесса в старшей группе

В структуру образовательного процесса старшей группы включены такие компоненты как:

- непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка 5-6 лет в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность				
Основные формы:	-игра, -занятие, наблюдение, экспериментирование, -решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка 5-6 лет, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении организованной образовательной физкультурной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка старшей группы в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей 5-6 лет положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим

людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей старшего дошкольного возраста познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей 5-6 лет интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми 5-6 лет ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети 5-6 лет учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности. Общий объём учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Проектирование образовательного процесса в старшей группе выстраивается на основе *комплексно-тематической модели*.

Темы придают системность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Тема реализуется в течение одной-двух недель.

2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 5-6 лет

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка 5-6 лет, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Целостность педагогического процесса обеспечивается реализацией примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей 5-6 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я.

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за

чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить

самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один,

то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла,

крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность.

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к

самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам

с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи в старшей группе:

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.
- Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
- Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.

- Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

- Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой.

- Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

- Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Предметное рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом,

располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его огораживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Включать городецкую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным)

декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и

углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Апликация.

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные

детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание.

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. **Учить детей исполнять** простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи в старшей группе:

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- Учить ориентироваться в пространстве.
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

С целью укрепления здоровья воспитанников в старшей группе реализуется программа, методические рекомендации и практические разработки по воспитанию здорового образа жизни детей дошкольного возраста Н.Н.Ефименко «Театр физического воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста».

В данной программе существенное место отводится «гигиеническому воспитанию и обучению детей дошкольного возраста, направленному на пропаганду здорового образа жизни как среди детей, так и среди взрослых — педагогов и родителей. Пути достижения физического и психического здоровья ребенка должны пронизывать всю организацию жизни детей в детском учреждении, организацию предметной и социальной среды, режима и разных видов детской деятельности, учета возрастных и индивидуальных особенностей детей».

Цели программы:

- воспитание у детей культуры здоровья, включающей ознакомление с ценностями здорового образа жизни, проявление, глубокого интереса к оздоровлению собственного организма, развитие навыков ведения здорового образа жизни, ответственность за свое здоровье и здоровье окружающих;
- создание мотивации для формирования, сохранения и укрепления здоровья как важного фактора развития личности ребенка.

Реализация поставленных целей позволяет решать следующие задачи:

- воспитывать здоровьесберегающее сознание детей, включающее в себя элементарные знания о своем организме, методах его закаливания, стремление заботиться о собственном здоровье, вести здоровый образ жизни;

- развивать знания и умения, направленные на оздоровление, укрепление индивидуального здоровья, проектировать собственный вариант здорового образа жизни; самостоятельно (по возможности) решать возникающие проблемы здоровья;
- воспитывать здоровьесохраняющее мировоззрение, взгляды, оценочные суждения о фактах и явлениях, ухудшающих или улучшающих здоровье человека;
- формировать осознанную потребность в физическом здоровье.

Для детей 5–6 лет

(Второй уровень знаний и умений)

Задачи: на основе ранее полученных знаний познакомить детей с элементарными анатомо-физиологическими особенностями организма человека, дать первоначальные представления об органах чувств, коже, опорно-двигательном аппарате. Вызвать у детей интерес, желание познавать свой организм. Дать знания об охране здоровья органов, воспитывать стремление беречь свой организм, формировать гигиеническую культуру, обучать способам укрепления своего здоровья. Учить валеологической оценке собственного здоровья и его коррекции.

Объем валеологических знаний детей 5–6 лет:

- особенности строения и функций органов чувств, опорно-двигательного аппарата человека, кожи, зубов;
- гигиена органов чувств, зубов, кожи, осанки;
- значение тренировки мышц для здоровья человека;
- роль двигательной активности для укрепления скелета и мышц;
- необходимость обращаться к взрослому в случае болезни.

Объем валеологических умений детей 5–6 лет:

- охрана зрения при чтении, при использовании настольных игр, при работе с иглой, ножницами, просмотре телепередач;
- упражнения для снятия зрительного напряжения;

- правила борьбы с насморком, оказания помощи при носовом кровотечении; различение запахов;
- определение остроты слуха; правила ухода за ушами, гигиена слуха: беречь уши от холода, не слушать громкую музыку и т.д.;
- уход за зубами: чистить два раза в день в соответствии с гигиеническими правилами, полоскать рот после еды, не пить горячее и холодное одновременно; приемы укрепления зубов, посещение стоматолога два раза в год;
- правила мытья рук, лица, тела, ног, ухода за ногтями, волосами;
- правила хранения, содержания туалетных принадлежностей;
- точечный массаж с целью закаливания, укрепления здоровья;
- определение своего роста, тела, веса, силы, быстроты, гибкости, выносливости, ловкости;
- подбор упражнений для того, чтобы стать ловким, сильным, выносливым, быстрым, гибким;
- правила сохранения правильной осанки и подбор упражнений для укрепления мышц спины, плечевого пояса, позвоночника;
- упражнения для предупреждения плоскостопия;
- упражнения для релаксации после мышечного напряжения;
- обращение к взрослым при ощущении болезни, для оказания первой помощи;
- оказание элементарной помощи другим при носовом кровотечении, порезе, ушибе, укусе кошки, собаки; комаров;
- оказание помощи при попадании инородного тела в глаз, ухо, нос, горло;
- проявление осторожности в общении с незнакомыми людьми.

Предлагаемое Программное содержание для дошкольников является одним из первых опытов интеграции знаний из различных наук в целях формирования валеологического мышления и валеологической культуры, воспитания нравственности, гуманности, душевного и телесного благополучия, умений корректировать свое здоровье.

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие детей 5-6 лет;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни у старших дошкольников.

Методы физического развития:*1) Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) Практические:

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе

Сентябрь

Раздел (образовательная область)	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Тема недели: «День знаний»	Тема недели: «День знаний»	Тема недели: «Мы за жизнь без пожаров»	Тема недели: «Мы за жизнь без пожаров»
«Социально-коммуникативное развитие»	«Во саду ли в огороде » О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. С. 36	«Предметы, облегчающие труд человека в быту» О.В.Дбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. С.20	«Экологическая тропа осенью»(на улице) О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. С.38	«Моя семья» .В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. С.22

<p>«Речевое развитие»</p>	<p>Занятие 1. Мы – воспитанники старшей группы. Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр. 30</p> <p>Занятие 2 . Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...» Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр. 32</p>	<p>Занятие 3. Пересказ сказки «Заяц-хвостун» Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр. 33</p> <p>Занятие 4. Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр.34</p>	<p>Занятие 5.Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр.35</p> <p>Занятие 6. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень» Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр.37</p>	<p>Занятие 7.Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр. 38</p> <p>Занятие 8. Веселые рассказы Н. Носова. Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр. 40</p>
----------------------------------	---	---	---	---

<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>1.Лепка «Грибы» . (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 29)</p> <p>2.Рисование «Картинка про лето» . (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 30)</p> <p>3.Музыка по плану музыкального руководителя</p>	<p>1.Аппликация «На лесной полянке выросли грибы» (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 30)</p> <p>2.Рисование «Украсть платочек ромашками» (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 33)</p> <p>3.Музыка по плану музыкального руководителя</p>	<p>1.Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 32)</p> <p>2.Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 34)</p> <p>3.Музыка по плану музыкального руководителя</p>	<p>1.Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 35)</p> <p>2.Рисование «Осенний лес» см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 36)</p> <p>3.Музыка по плану музыкального руководителя</p>
<p>«Физическое развитие»</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>

<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Занятие 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. • Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрически 	<p>Занятие 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). • Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). <p>Пособие: И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП. Старшая группа» – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г., с. 15</p>	<p>Занятие 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). <p>Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короткий, еще короче.. Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра</p>	<p>Занятие 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки и счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).
---	---	---	---	--

е фигуры
(круг, квадрат,
треугольник, прямоугольник;
шар, куб, цилиндр).

- Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.

Пособие: И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП. Старшая группа» – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г., с. 13

Пособие: И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП. Старшая группа» – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г., с. 17

- Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения

обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).

- Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.

Пособие: И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП. Старшая группа» – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г., с.13,15,17

Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе

Октябрь

Раздел (образовательная область)	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Тема недели: «Животный мир родного края.»	Тема недели: «Осень»	Тема недели: «Осень»	Тема недели: «Я и моя семья»
«Социально - коммуникативное развитие»	«Что предмет расскажет о себе». О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. С.24	«Берегите животных!» О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. С.41	«Мои друзья» ОВ.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. С.25	«Прогулка по лесу» О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. С.42
«Речевое развитие»	Занятие 1. Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель» Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр. 40 Занятие 2. Учимся вежливости Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр.41	Занятие 3. Обучение рассказыванию: описание кукол Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр. 43 Занятие 4. Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр.44	Занятие 5. Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр. 46 Занятие 6. Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр.47	Занятие 7. Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет» Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр. 48 Занятие 8. Литературный калейдоскоп Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр.49

<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>1.Лепка «Красивые цветы» (по мотивам народных дымковских игрушек) (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 37)</p> <p>2.Рисование «Идет дождь» (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 37)</p> <p>3.Музыка по плану музыкального руководителя</p>	<p>1.Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа) (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 38)</p> <p>2.Рисование «Девочка в нарядной платье» (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 43)</p> <p>3.Музыка по плану музыкального руководителя</p>	<p>1.Лепка «Козлик» (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 41)</p> <p>2.Рисование «Знакомство с городецкой росписью» (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 43)</p> <p>3.Музыка по плану музыкального руководителя</p>	<p>1.Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья» (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 40)</p> <p>2.Рисование по замыслу</p> <p>3.Музыка по плану музыкального руководителя</p>
<p>«Физическое развитие»</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>

<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Занятие 1. Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) <p>и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение определять пространственно 	<p>Занятие 2. Учить считать в пределах 6, на основе сравнения двух групп предметов, выраженными соседними числами 5 и 6.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). • Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). <p>Пособие: И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП. Старшая группа» – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г., с. 19</p>	<p>Занятие 3. Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще 	<p>Занятие 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить считать в пределах 6 и 7 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). <p>Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p> <p>Пособие: И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП. Старшая группа» – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г., с. 22</p>
---	---	---	--	---

	<p>е направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу. Пособие: И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП. Старшая группа» – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г., с. 18</p>		<p>уже... самый узкий (и наоборот). <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. Пособие: И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП. Старшая группа» – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г., с. 21</p>	
--	---	--	---	--

Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе

Ноябрь

56

Раздел (образовательная область)	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Тема недели: « День народного единства. »	Тема недели: « Мой родной город »	Тема недели: « В.Г.Сутеев »	Тема недели: « В мире предметов »
« Социально-коммуникативное развитие »	« Коллекционер бумаги » О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. старшая группа. С.27	« Осенины » О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая. С.45	« Детский сад » О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. С.28-30	« Пернатые друзья » О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. С.49
«Речевое развитие»	Занятие 1. Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение» Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр.50 Занятие 2. Рассказывание по картине Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр.51	Занятие 3. Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр.52 Занятие 4. Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр.53	Занятие 5. Обучение Рассказыванию Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр.55 Занятие 6. Завершение работы над сказкой «Айога» Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр.56	Занятие 7. Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков» Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр.56 Занятие 8. Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр.57

<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>1.Лепка «Олешек» (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 49)</p> <p>2.Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице» (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 47)</p> <p>3.Музыка по плану музыкального руководителя</p>	<p>1.Аппликация «Троллейбус» (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 46)</p> <p>2.Рисование «сказочные домики» (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 48)</p> <p>3.Музыка по плану музыкального руководителя</p>	<p>1.Лепка «Вылепи свою любимую игрушку» (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 51)</p> <p>2.Рисование «Грузовая машина» (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 52)</p> <p>3.Музыка по плану музыкального руководителя</p>	<p>1.Аппликация «Дома на нашей улице» (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 47)</p> <p>2.Рисование по замыслу</p> <p>3.Музыка по плану музыкального руководителя</p>
<p>«Физическое развитие»</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>

<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Занятие 1.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево. <p>Пособие: И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП. Старшая группа» – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г., с. 24</p>	<p>Занятие 2.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. • Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. • Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между. <p>Пособие: И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП. Старшая группа» – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г., с. 25</p>	<p>Занятие 3.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» • Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький и наоборот. • Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов <p>Пособие: И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП. Старшая группа» – М.:</p>	<p>Занятие 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» • Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. • Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. <p>Пособие: И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП. Старшая группа» – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г., с. 28</p>
---	--	---	---	--

МОЗАИКА - СИНТЕЗ,
2016 г., с. 27

Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе

Декабрь

Раздел (образовательная область)	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Тема недели: « Зима »	Тема недели: « Зима »	Тема недели: « Новый год »	Тема недели: « Новый год »
Социально-коммуникативное развитие»	Тема «Наряды куклы Тани». О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. С.31	Тема «Покормим птиц» О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. С.53	Тема «Игры во дворе». О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. С.32	Тема «Как животные помогают человеку». О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. С.55

<p>«Речевое развитие»</p>	<p>Занятие 1. Чтение стихотворений о зиме Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр.60</p> <p>Занятие 2. Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе» Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр.61</p>	<p>Занятие 3. Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела» Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр.63</p> <p>Занятие 4. Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш Пособие: Гербова В.В. Развитие речи Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр.64</p>	<p>Занятие 5. Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце» Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр.66</p> <p>Занятие 6. Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр.66</p>	<p>Занятие 7.Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...» Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр.68</p> <p>Занятие 8.Дидактические игры со словами. Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр.69</p>
----------------------------------	--	--	---	---

<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>1.Лепка «Котенок» (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 56)</p> <p>2.Рисование «Зима» (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 55)</p> <p>3.Музыка по плану музыкального руководителя</p>	<p>1.Аппликация «Большой и маленький бокальчики» (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 59)</p> <p>2.Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски» (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 59)</p> <p>3.Музыка по плану музыкального руководителя</p>	<p>1.Лепка «Девочка в зимней шубке» (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 60)</p> <p>2.Рисование «Снежинка» (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 61)</p> <p>3.Музыка по плану музыкального руководителя</p>	<p>1.Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка» (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 601)</p> <p>2.Рисование «Усатый - полосатый» (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 63)</p> <p>3.Музыка по плану музыкального руководителя</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Занятие 1 <i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. • Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).</i> • Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. <p><i>Пособие:</i> И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП. Старшая группа» – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г., с. 29</p>	<p>Занятие 2 <i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). • Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. • Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади.</i> <p><i>Пособие:</i> И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП. Старшая группа» – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г., с. 31</p>	<p>Занятие 3 <i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенно количества движений). • Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.). <p><i>Пособие:</i> И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП. Старшая группа» – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г., с. 32</p>	<p>Занятие 4 <i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» • Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. <p><i>Пособие:</i> И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП. Старшая группа» – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г., с. 34</p>
---------------------------------------	---	--	--	---

Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе

Январь

Раздел (образовательная область)	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Социально-коммуникативное развитие»		Тема недели: «Бережем свое здоровье» Тема «Зимние явления в природе» О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. С.57	Тема недели: «Бережем свое здоровье» Тема «В гостях у кастелянши» О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением .Старшая группа. С.35	Тема недели: «Бережем свое здоровье» Тема «Экологическая тропа в здании детского сада» О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. С.59

<p>«Речевое развитие»</p>		<p>Занятие 1. Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр.72</p> <p>Занятие 2. Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово» Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр.74</p>	<p>Занятие 3. Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр.75</p> <p>Занятие 4. Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок» Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр.76</p>	<p>Занятие 5. Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?» Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр.79</p> <p>Занятие 6. Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство» Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.; стр.77</p>
----------------------------------	--	---	---	---

<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>		<p>1.Лепка «Снегурочка» (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 64)</p> <p>2.Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 64)</p> <p>3.Музыка по плану музыкального руководителя</p>	<p>1.Аппликация «Петрушка на елке» (<i>Коллективная работа</i>) (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 65)</p> <p>2.Рисование «Машины нашего города (села)» (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 69)</p> <p>3.Музыка по плану музыкального руководителя</p>	<p>1.Лепка «Наши гости на новогоднем празднике» (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 670)</p> <p>2.Рисование «По мотивам городецкой росписи» (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 71)</p> <p>3.Музыка по плану музыкального руководителя</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>

<p>Познавательное развитие</p>		<p>Занятие 2 Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. • Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.</i> <p>Упражнять в последовательном назывании дней недели</p> <p>Пособие: И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП. Старшая группа» – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г., с. 39</p>	<p>Занятие 3 Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. <p>Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>Пособие: И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП. Старшая группа» – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г., с. 41</p>	<p>Занятие 4 Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. <p>Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа</p>
---------------------------------------	--	--	---	---

Пособие: И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП. Старшая группа» – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г., с. 43

Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе

Февраль

Раздел (образовательная область)	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Тема недели: «В мире животных»	Тема недели: «День защитника Отечества»	Тема недели: «День защитника Отечества»	Тема недели: «Международный женский день»
«Социально-коммуникативное развитие»	«Песня колокольчика» Пособие: О.В.ДЫБИНА Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2017, с.37	«Цветы для мамы» Пособие: О.А.СОЛОМЕННИКОВА Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2017,с.62	«Российская армия». Пособие: О.В.ДЫБИНА Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2017, с.38	«Экскурсия в зоопарк» Пособие: О.А.СОЛОМЕННИКОВА Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2017,с.63

<p>«Речевое развитие»</p>	<p>1) Беседа на тему «О друзьях и дружбе». Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.80</p> <p>2) Рассказывание по теме: «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово» Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.82</p>	<p>1) Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка» (в обработке М.Булатова). Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.83</p> <p>2) Звуковая культура речи: дифференциация звуков речи ч-щ. Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.83</p>	<p>1) Пересказ сказки Л.Н.Толстого «Еж». Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.84</p> <p>2) Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки». Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.86</p>	<p>1) Обучение рассказыванию по картине «Зайцы». Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.87</p> <p>2) Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.88</p>
----------------------------------	--	--	---	--

<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>ФЭМП. Занятие 1.</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц; - познакомить с цифрой 9; - продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа; - закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. <p>Пособие: И.А.ПОНОМАРЕВА Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018,с.46</p>	<p>ФЭМП .Занятие 2.</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с количественным составом числа 5 из единиц; - познакомить с цифрами от 1 до 9; <p>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках;</p> <p>Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и своё местоположение относительно другого лица (<i>впереди, сзади, слева, справа</i>).</p> <p>Пособие: И.А.ПОНОМАРЕВА Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018,с.46</p>	<p>ФЭМП .Занятие 3.</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц; - познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 5; <p>Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть;</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. <p>Пособие: И.А.ПОНОМАРЕВА Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018,с.48</p>	<p>ФЭМП .Занятие 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать навыки счёта в пределах 10 и упражнять в счёте по образцу; - познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 10; - продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать их части и целое; - совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских); - учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. <p>Пособие: И.А.ПОНОМАРЕВА Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018,с.49</p>
---	--	---	---	---

<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>1) Лепка «Щенок». Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.74</p> <p>2) Рисование «Красивое развесистое дерево зимой». Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.73</p> <p>3.Музыка по плану музыкального руководителя</p>	<p>1)Аппликация «Матрос с сигнальными флажками». Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.76</p> <p>2)Рисование «По мотивам хохломской росписи». Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.75</p> <p>3.Музыка по плану музыкального руководителя</p>	<p>1)Лепка по замыслу. Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.81</p> <p>2) Рисование «Солдат на посту». Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.76</p> <p>3.Музыка по плану музыкального руководителя</p>	<p>1)Аппликация «Пароход». Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.78</p> <p>2)Рисование «Домики трёх поросят». Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.80</p> <p>3.Музыка по плану музыкального руководителя</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>

Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе

Март

Раздел (образовательная область)	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Тема недели: «Международный женский день»	Тема недели: «Птицы - наши друзья»	Тема недели: «Птицы- наши друзья»	Тема недели: «Народная культура и традиции»
«Социально-коммуникативное развитие»	«Путешествие в прошлое лампочки» Пособие: О.В.ДЫБИНА Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2017, с.41	«Мир комнатных растений» Пособие: О.А.СОЛОМЕННИКОВА Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М,2017,с.66	«В гостях у художника». Пособие: О.В.ДЫБИНА Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2017, с.43	«Водные ресурсы Земли» Пособие: О.А.СОЛОМЕННИКОВА Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М,2017,с.63

<p>«Речевое развитие»</p>	<p>1) Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е.Благиной «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном». Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.91</p> <p>2) Составление рассказа по картинкам «Купили щенка». Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.92</p>	<p>1) Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с международным женским днём». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...» Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.93</p> <p>2) Чтение рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение». Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.94</p>	<p>1) Пересказ рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов». Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.95</p> <p>2) Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства». Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.95</p>	<p>1) Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ц-Ч. Чтение стихотворения Дж.Ривза «Шумный Ба-Бах» Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.96</p> <p>2) Чтение сказки «Сивка-Бурка» Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.97</p>
----------------------------------	--	---	---	---

<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>ФЭМП .Занятие 1.</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять представление о порядковом значении чисел первогопорядка и составе числа из единиц в пределах 5; - познакомить с цифрой 0; - совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица; - совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. <p>Пособие: И.А.ПОНОМАРЕВА Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018,с.51</p>	<p>ФЭМП .Занятие 2.</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с записью числа 10; - продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть; <p>Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение последовательно называть дни недели. <p>Пособие: И.А.ПОНОМАРЕВА Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018,с.53</p>	<p>ФЭМП .Занятие 3.</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть; - совершенствовать навыки счёта в пределах 10, умение обозначать число цифрами; - развивать представление о том, что результат счёта не зависит от его направления; - совершенствовать умение двигаться в заданном направлении. <p>Пособие: И.А.ПОНОМАРЕВА Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018,с.55</p>	<p>ФЭМП .Занятие 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и части; - развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов; <p>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>Пособие: И.А.ПОНОМАРЕВА Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018,с.56</p>
---	--	---	--	---

Физическое развитие	Физическая культура по плану инструктора по физкультуре	Физическая культура по плану инструктора по физкультуре	Физическая культура по плану инструктора по физкультуре	Физическая культура по плану инструктора
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>1) Лепка «Кувшинчик». Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.83</p> <p>2) Рисование «Дети делают зарядку». Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.82</p> <p>3.Музыка по плану музыкального руководителя</p>	<p>1)Аппликация «Сказочная птица» Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.87</p> <p>2)Рисование «Картинка к празднику 8 марта» Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.83</p> <p>3.Музыка по плану музыкального руководителя</p>	<p>1)Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)» Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.86</p> <p>2) Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы ледяная» Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.86</p> <p>3.Музыка по плану музыкального руководителя</p>	<p>1)Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь картинку». Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.89</p> <p>2)Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи» Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.89</p> <p>3.Музыка по плану музыкального руководителя</p>

Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе

Апрель

Раздел (образовательная область)	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
«Социально-коммуникативное развитие»	<p align="center">Тема недели: «Народная культура и традиции»</p> <p>«Путешествие в прошлое пылесоса» Пособие: О.В.ДЫБИНА Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2017, с.45</p>	<p align="center">Тема недели: «Космос»</p> <p>«Леса и луга нашей родины» Пособие: О.А.СОЛОМЕННИКОВА Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2017,с.71</p>	<p align="center">Тема недели: «Весна»</p> <p>«Россия – огромная страна». Пособие: О.В.ДЫБИНА Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2017, с.46</p>	<p align="center">Тема недели: «Весна»</p> <p>«Весенняя страда» Пособие: О.А.СОЛОМЕННИКОВА Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2017,с.73</p>

<p>«Речевое развитие»</p>	<p>1)Звуковая культура речи: дифференциация звуков л - р». Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.98</p> <p>2) Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово» Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.99</p>	<p>1)Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм» Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.101</p> <p>2)Повторение программных стихотворений.Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне реченька лесная...» Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.102</p>	<p>1)Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову) Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.103</p> <p>2) Чтение рассказа К. Паустовского «Кот – ворюга» Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.104</p>	<p>1)Дидактические игры со словами. Чтени е небылиц Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.104</p> <p>2)Чтение сказки В. Катаева «Цветик – семицветик» Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.105</p>
---------------------------	--	--	--	---

<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>ФЭМП. Занятие 1.</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; - продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; - совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; - закреплять знание цифр от 0 до 9. <p>Пособие: И.А.ПОНОМАРЕВА Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018,с.58</p>	<p>ФЭМП. Занятие 2.</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать навыки счета в пределах 10 учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7; 7 и 8; 8 и 9; 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами; - развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; - продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). <p>Пособие: И.А.ПОНОМАРЕВА Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018,с.60</p>	<p>ФЭМП. Занятие 3.</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10; - совершенствовать умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; <p>Пособие: И.А.ПОНОМАРЕВА Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018,с.61</p>	<p>ФЭМП. Занятие 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение составлять число 5 из единиц; - упражнять в умении двигаться в заданном направлении; - закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. <p>Пособие: И.А.ПОНОМАРЕВА Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018,с.63</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>

<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>1) Лепка «Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной(игрушки)). Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.91</p> <p>2) Рисование «Роспись петуха». Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.94</p> <p>3) Музыка по плану муз.руководителя</p>	<p>1)Аппликация «Наша новая кукла». Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.93</p> <p>2)Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон» Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.97</p> <p>3) Музыка по плану муз.руководителя</p>	<p>1)Лепка «Девочка пляшет» Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.98</p> <p>2) Рисование «Гжельские узоры». Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.99</p> <p>3) Музыка по плану муз.руководителя</p>	<p>1)Аппликация «Поезд». Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.96</p> <p>2)Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду». Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.100</p> <p>3) Музыка по плану муз.руководителя</p>
---	--	---	---	---

Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе

Май

Раздел (образовательная область)	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Тема недели: « День победы »	Тема недели: « День победы »	Тема недели: « Что нам лето принесло »	Тема недели: « Что нам лето принесло »
«Социально-коммуникативное развитие»	<p align="center">Тема 17. «Путешествие в прошлое телефона»</p> <p>Пособие: О.В.ДЫБИНА Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2017, с.49</p>	<p align="center">Тема 17. «Природный материал – песок, глина, камни»</p> <p>Пособие: О.А.СОЛОМЕННИКОВА Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М,2017,с.74</p>	<p align="center">Тема18. «Профессия - артист».</p> <p>Пособие: О.В.ДЫБИНА Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2017, с.50</p>	<p align="center">Тема 18. «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья» (Прохождение экологической тропы)</p> <p>Пособие: О.А.СОЛОМЕННИКОВА Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М,2017,с.77</p>

<p>«Речевое развитие»</p>	<p>1) Литературный калейдоскоп. Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.106</p> <p>2) Обучение рассказыванию по картинкам</p> <p>Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.107</p>	<p>1) Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.107</p> <p>2) Лексические упражнения Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.108</p>	<p>1) Чтение русской народной сказки «Феникс – Ясный сокол» Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.109</p> <p>2) Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала) Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.109</p>	<p>1) Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни» Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.110</p> <p>2) Повторение пройденного материала</p> <p>Пособие: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.110</p>
---------------------------	---	---	--	---

<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Работа по закреплению пройденного материала</p> <p>Пособие: И.А.ПОНОМАРЕВА Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018, с.64.</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Работа по закреплению пройденного материала</p> <p>Пособие: И.А.ПОНОМАРЕВА Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018,с.64</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Работа по закреплению пройденного материала</p> <p>Пособие: И.А.ПОНОМАРЕВА Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018,с.64</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Работа по закреплению пройденного материала</p> <p>Пособие: И.А.ПОНОМАРЕВА Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Изд.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,М.,2018,с.64</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>	<p>Физическая культура по плану инструктора</p>

<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>1) Лепка «Сказочные животные» Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.101</p> <p>2) Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы»». Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.101</p> <p>3) Музыка по плану муз.руководителя</p>	<p>1) Аппликация «Весенний ковер». Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.102</p> <p>2) Рисование «Цветут сады» Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.104</p> <p>3) Музыка по плану муз.руководителя</p>	<p>1) Лепка «Зоопарк для кукол» (Коллективная работа) Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.104</p> <p>2) Рисование «Бабочки летают над лугом». Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.105</p> <p>3) Музыка по плану муз.руководителя</p>	<p>1) Аппликация «Загадки». Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.106</p> <p>2) Рисование «Цветные страницы». Пособие: Т.С.КОМАРОВА Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.,2017, с.108</p> <p>3) Музыка по плану муз.руководителя</p>
--	--	---	---	--

2.5. Взаимодействие с родителями (законными представителями)

ВОСПИТАННИКОВ

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Рекомендации родителям по речевому развитию:

- Папка-передвижка «Игротека в кругу семьи»,
- Консультация для родителей. «Учимся говорить правильно».
- Консультация для родителей: «Речевые игры по дороге домой для детей 5 – 6 лет»

Консультация для родителей: «Пальчиковая гимнастика. Развиваем речь»

- Родительское собрание в старшей группе Тема: «Развитие речи детей»

Рекомендации родителям по экологическому воспитанию:

- Консультация для родителей «Игры экологического содержания»
- Консультация для родителей «Задачи экологического воспитания ребенка в семье».
- Папка-передвижка «Экологическое воспитание»

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Характеристика семей воспитанников старшей группы

2021 – 2022 уч гг

	Количество детей	
Особенности семьи	Полные	
	Неполные	
	Многодетные	
	Опекуны	
Образование родителей	Высшее	
	Средне специальное	
	Среднее	
Социальный статус	Рабочие	
	Служащие	
	Не работающие	

Перспективный план взаимодействия с родителями

на 2021 – 2022 уч. год

(старшая группа)

Месяц	Совместные мероприятия	Стендовые консультации	Советы Айболита	Индивидуальные консультации	Игра недели
Сентябрь	Родительское собрание «Знакомство родителей с реализацией ФГОС ДО в ДОУ»	«Психологические и возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». «Что должен знать ребенок 5-6 лет?». «Ребёнок от 5 до 6 лет. Какой он?»	«Как одевать ребенка в садик?» «Как нельзя наказывать детей? Чего избегать». «Если ваш ребёнок леворукий»	«Скандал по всем правилам или как справиться с детской истерикой» «Ребёнок и компьютер». «Как избавить ребёнка от страхов?» «Как воспитывать у детей самостоятельность»	Игры по дороге в детский сад.
Октябрь	Праздник Осени. Организация конкурса поделок из природного материала «Осенняя ярмарка».	«Особенности речи детей 5-6 лет» «Развитие у ребёнка интереса и любви к книге. « Развиваем речь во время прогулки»	«Если ноги промокли» «Плоскостопие» «Закаливание»	«Роль семьи в воспитании детей». «Один ребенок в семье, как не вырастить эгоиста». «Развиваем речь играя»	Игры на развитие речи.

	Семинар – практикум: «Добрая семья прибавит разума-ума»				
Ноябрь	Круглый стол: «Юные исследователи»	«Учим математику дома» « Консультация по ФЭМП» «10 «нельзя» для родителей!» «Экспериментальная деятельность детей дома». Памятка для родителей: «Что нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию».	«Правильное питание залог здоровья»	«Игрушки в жизни ребёнка», «Какие игрушки нужны детям» «Как преодолеть рассеянность»	«Игровые упражнения на развитие мелкой моторики».
Декабрь	Выставка новогодних поделок и игрушек.	«Новый год для детей: как устроить праздник»,	«Профилактика гриппа и ОРВИ»	«Зимние игры и развлечения».	Новогодние игры.

	Праздник «Новогодний карнавал».	«Как с пользой провести новогодние праздники» «Безопасность детей в новогодние каникулы»		«Гендерное воспитание детей» «Мальчики и девочки- два разных мира»	
Январь	Совместное мероприятие с родителями «Что за прелесть эти сказки!» (КВН по сказкам А.С. Пушкина).	«Шесть родительских заблуждений о морозной погоде» «Роль семьи в познавательном развитии ребенка» «Зимние травмы»	«Профилактика детского травматизма». «Здоровье детей зимой»	«Укрепляем иммунитет» «Собираем ребёнка на зимнюю прогулку» «Повышенная двигательная активность. Что делать?»	«Змейка, лесенка» «Из чего это сделано?» «Зеркало» «Добавь слово»
Февраль	Фотогазета: «Мой папа». Шоу - викторина к 23 февраля «Суперпапа». Масленица «Проводы зимы!»	«Сюжетно- ролевые игра в жизни ребёнка» «Воспитание ребёнка- роль отца» «Какие мы папы» «Осторожно гололёд»	«Как не заболеть в садике» «10 важных правил как защитить здоровье детей зимой» «5 способов понизить температуру»	«Как вырастить защитника» «Ребенок у экрана». «Запреты и ограничения» «Как снять эмоциональное напряжение у детей»	«Чего не стало», «Добавь слово», «Что я слышу», «Запомни картинки»

Март	Выставка детских работ: «Самая красивая мамочка моя». Праздничное развлечение: «А ну-ка мамы!» Совместное создание в группе «Огород на окне».	«Весна идёт, весне дорогу!» «Мама-терапия (лечение маминой любовью)» «Какие мы мамы»	«Как предупредить весенний авитаминоз». «Витаминотерапия»	«Как одевать ребёнка весной» «Здоровье ребёнка в ваших руках» «Не бей меня, мама...»	«Что игрушка рассказывает о себе?» «Что лишнее?» «Скажи маме добрые слова» «У кого больше «любимок»»
Апрель	«День здоровья» Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья». Выставка поделок «Наши скворечники»	«Активность ребёнка – залог его здоровья» «Физическое воспитание ребёнка в семье»	«Праздник здоровой улыбки». «Правила оказания первой помощи».	«Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города». «Спортивная форма на занятиях физической культуры»	«Я положил в мешок», «Топ – хлоп», «Веселая мозаика», «Пантомима».
Май	Итоговое родительское собрание «Подведение итогов года. Наши достижения»	«Семейный климат» «Чем заняться детям летом?»	«Тепловой и солнечный удар» «Кишечные инфекции»	«Должен ли ребенок упрячиться?». «Как снять сильное нервное возбуждение у ребёнка»	«Третий лишний», «О чем еще так говорят», «Да и нет не говорите», «Слово заблудилось?».

