

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
центр развития ребенка-детский сад № 7 «Золотой петушок»  
города Новошахтинска

**Принята**

Педагогическим советом  
МБДОУ д/с № 7  
Протокол №1  
от 27.08.2024

**Утверждена**

Заведующий МБДОУ д/с №7  
\_\_\_\_\_ Н.Д. Ильичева  
Приказ № 25 от 30.08.2024

**Рабочая программа  
Подготовительной группы  
общеразвивающей направленности «Почемучка »**

**Воспитатели:  
Евстасенко Е.Г.  
Еманова О.Н.**

Срок реализации: 2024-2025 учебный год

Новошахтинск 2024г

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3	Характеристики особенностей развития детейподготовительной к школе группы	4
<b>1.2</b>	<b>Планируемые результаты реализации Программы</b>	<b>6</b>
1.2.1	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы	6
<b>1.3</b>	<b>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов</b>	<b>9</b>
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>10</b>
<b>2.1</b>	<b>Задачи и содержание образования (обучения и воспитания)по образовательным областям</b>	<b>10</b>
<b>2.2</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>10</b>
2.2.1	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	14
<b>2.3</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>14</b>
2.3.1	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	16
<b>2.4</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>16</b>
2.4.1	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»	19
<b>2.5</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>19</b>
2.5.1	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	26
<b>2.6</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>26</b>
2.6.1	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»	30
2.7	Расписание занятий	31
2.8	Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год	33
2.9	Комплексно-тематическое планирование	39
2.10	Работа с родителями	107
<b>2.11</b>	<b>Взаимодействие взрослых с детьми (вариативные формы,способы, методы и средства реализации Программы)</b>	<b>109</b>
<b>2.12</b>	<b>Особенности взаимодействия педагогического коллектива ссемьями обучающихся</b>	<b>112</b>
<b>2.13</b>	<b>Психолого-педагогические условия, обеспечение развитие ребенка</b>	<b>115</b>

<b>2.12</b>	Рабочая программа воспитания	<b>117</b>
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	137
<b>3.1</b>	Особенности организации, развивающей предметно-пространственной среды	137
<b>3.2</b>	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	139
<b>3.2.1</b>	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	139
<b>3.3</b>	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	140
3.3.1	Перечень художественной литературы	140
3.3.2	Перечень музыкальных произведений	141
3.3.3	Перечень произведений изобразительного искусства	143
3.3.4.	Перечень анимационных произведений	143
3.5	Краткая презентация рабочей Программы	145

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной деятельности в подготовительной группе общеразвивающей направленности на 2024-2025 учебный год (далее Рабочая программа) разработана на основе общеобразовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребёнка - детский сад №7 «Золотой петушок» города Новошахтинска.

Образовательная программа дошкольного образования (далее-ОП ДО) МБДОУ д/с № 7 построена в соответствии с ФООП ДО (Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования». Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) и ФГОС ДО (Приказ №1155 от 17.10.2013), Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 1.2.3685-21 – Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 (зарегистрировано Минюстом РФ 29.01.2021, регистрационный № 62296), действующим до 01.03.2027 г. (далее – СанПиН); СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32 (зарегистрировано Минюстом РФ 11.11.2020, регистрационный №60833), действующим до 01.01.2027 г.; СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 (зарегистрировано Минюстом РФ 18.12.2020, регистрационный №61573), действующим до 01.01.2027 г.;

Основой ОП ДО МБДОУ д/с № 7 является ОП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Программы «Цветные ладошки» И.А. Лыковой, «Юный эколог» С.Н. Николаева, «Безопасность» Р. Стеркина, Н.Н. Ефименко «Театр физического воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста» и авторская технология В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры».

Рабочая программа образования для детей 6-7 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г.,

регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.

6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённые Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809

**Устав организации, образовательная программа МБДОУ д/с № 7, программа воспитания ДОО.**

### **1.1.1.Цели и задачи реализации Программы**

**Цель Программы** - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Задачи Программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

***Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:***

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

***Основными подходами к формированию Программы являются:***

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

### **1.1.3. Характеристики особенностей развития детей подготовительной к школе группы (6-7 лет)**

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики особенностей развития детей подготовительной к школе группы.

В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются эмоциональные представления, что позволяет дошкольникам предвосхищать последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.

Дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дети способны создавать различные постройку.

### ***Характеристика ребенка перед поступлением в школу***

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью разворачивания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)» пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

### **1.2.1. Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):**

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о

количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### 1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе осуществляется в форме педагогической диагностики Н.В. Верещагина. Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для определения уровня сформированности у ребёнка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

*1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.*

*2. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.*

*3. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).*

*4. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.*

*5. Педагогическая диагностика в ДОУ проводится два раза в год (в начале и конце учебного года)*

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

### 2.2. Социально-коммуникативное развитие (От 6 лет до 7 лет)

*В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:*

*1) в сфере социальных отношений:*

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

*2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

*3) в сфере трудового воспитания:*

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***1) В сфере социальных отношений***

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

### *2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма*

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

### *3) В сфере трудового воспитания*

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеofilьмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений

детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

#### *4) В области формирования безопасного поведения*

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог иницирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, одобряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

**2.2.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

*Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:*

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **2.3. Познавательное развитие (От 6 лет до 7 лет)**

***В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их

использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношение к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

#### ***2) Математические представления:***

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

#### ***3) Окружающий мир:***

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии

стран и народов мира на ней.

#### *4) Природа:*

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в т.ч. и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

**2.3.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

#### **2.4. Речевое развитие (От 6 лет до 7 лет)**

*В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:*

##### *1) Формирование словаря:*

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи

точно по смыслу.

*2) Звуковая культура речи:*

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

*3) Грамматический строй речи:*

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

*4) Связная речь:*

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

*5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

*б) Интерес к художественной литературе:*

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былица;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

***Содержание образовательной деятельности***

*1) Формирование словаря:*

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

*2) Звуковая культура речи:*

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

*3) Грамматический строй речи:*

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

*4) Связная речь:*

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

*5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку;

знать названия букв, читать слоги.

**2.4.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

## **2.5. Художественно-эстетическое развитие (От 6 лет до 7 лет)**

***В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

*1) приобщение к искусству:*

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

*2) изобразительная деятельность:*

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные

представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

### *3) конструктивная деятельность:*

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;

- знакомить детей с различными видами конструкторов;

- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

### *4) музыкальная деятельность:*

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух,

чувство ритма, музыкальную память;

- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

- развивать у детей навык движения под музыку;

- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

*5) театрализованная деятельность:*

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

*б) культурно-досуговая деятельность:*

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

## ***Содержание образовательной деятельности***

### ***Приобщение к искусству***

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои

впечатления, высказывать суждения, оценки.

### *Изобразительная деятельность*

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки(хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной

формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### *2) Лепка:*

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### *3) Аппликация:*

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

#### *4) Прикладное творчество:*

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию,

воображение.

#### *5) Народное декоративно-прикладное искусство:*

педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

#### *Конструктивная деятельность*

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### *Театрализованная деятельность*

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок,

видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### *Культурно-досуговая деятельность*

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

**2.5.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

## **2.6. Физическое развитие (От 6 лет до 7 лет)**

**Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять

физические упражнения, осваивать туристские навыки;

- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

*1) Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и

назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки,

ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в т.ч., в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в т.ч., игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) *Спортивные игры*: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в

корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) *Спортивные упражнения*: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

5) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

#### 6) *Активный отдых*

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в т.ч., игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в т.ч. физкультурные досуги.

**2.6.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и

здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## 2.7. Расписание занятий по дням недели

Дни недели	Расписание образовательной деятельности
Понедельник	09.00 -09.30 ОО «Речевое развитие» -развитие речи/обучение грамоте 9.40-10.10 ОО «Художественно – эстетическое развитие»-ИЗО 10.40-11.10 ОО «Физическое развитие» - Физкультурное занятие
Вторник	09.00 -09.30 ОО «Познавательное развитие» - ФЭМП 10.00 -10.30 ОО «Художественно – эстетическое развитие» Конструирование/худ.труд 10.40-11.10 ОО «Художественно – эстетическое развитие» - Музыкальное занятие
Среда	09.00 -09.30 ОО «Художественно – эстетическое развитие»-ИЗО 10.05-10.35 ОО «Физическое развитие» - Физкультурное занятие 10.55-11.25 Патриотическое воспитание
Четверг	09.00 -09.30 ОО «Познавательное развитие» - ФЭМП 09.40-10.10 ОО «Речевое развитие» -Развитие речи/обучение грамоте 10.25-10.55 ОО «Физическое развитие» -

	Физкультурное занятие
Пятница	09.20 -09.50 ОО «Художественно – эстетическое развитие» - ИЗО 10.00-10.30 ОО «Художественно – эстетическое развитие»- Музыкальное занятие 10.45-11.15 ОО «Познавательное развитие» Ребенок и окружающий мир
Чтение художественной литературы ежедневно	

## 2.8. Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОО. В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

**2023 год - Год педагога и наставника**

**2024 год –Год Российской академии наук/год семьи**

№ п/п	Образовательное событие / знаменательная дата*	Даты проведения	Мероприятие	Содержание/Номинации	Возраст детей
	01.09 – День знаний	01.09.2023	Развлечение «По Родине нашей день знаний идет!» Образовательное событие «Поздравляем первоклашек».	Игры, загадки, аттракционы, встреча с героями сказок и мультфильмов. Проблемная беседа: -«Зачем и чему нужно учиться?» Разработка маршрута от дома к детскому саду. Проблемная беседа: -«Воздушные шары в воздухе это вред окружающей природе», -«Говорящие буквы и цифры (что зашифровано на нашей одежде) Эстафета «Кто быстрее соберет портфель?» Пословицы и поговорки про труд и знания. Обсуждение и заучивание. Образовательное событие «Поздравляем первоклашек». Выставка детских рисунков	3-7 лет

				«Как я провел лето» Консультации для родителей: «Будущие первоклассники»	
03.09 - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	03.09.2023	Урок мужества «Беслан – трагедия, которую никто не забудет!»	Уроки мужества, беседы, дискуссионные площадки на тему противодействий терроризму, выставка плакатов (рисунков).	5-7 лет	
	05.09.2023	Час памяти «Я помню! Я горжусь!»	Просмотр презентации «Окончанию Второй мировой войны, посвящается...», прослушивание музыкальных произведений, рассматривание иллюстраций.	6-7 лет	
06.09. -День добрых дел.	06.09.2023	Создать условия для ситуативной игры «Представьте себе» (о чём могли разговаривать между собой животные, если бы могли разговаривать?)	Беседа: «О вежливости и доброте», «В мире доброты» «Что такое доброта?» Просмотр мультфильмов «Добро пожаловать». Игры с использованием сюжетных картинок, иллюстрирующих историю (составление рассказа, придумывание нового финала, добавление, изменение истории). Выставка детских рисунков «Я рисую добро» Видео-открытка в социальных сетях ДОУ.	3-7 лет	
07.09. Международный день чистого воздуха для голубого неба  210 лет со дня Бородинского сражения	07.09.2023	Образовательное событие.	Проблемные беседы: - о безопасном поведении в природе и для природы; -о раздельном сборе мусора. -Почему надо дышать чистым воздухом? Игра «Путешествие по памятным местам». Игровое упражнение «Скоро в армию пойдём служить» Проведение «Дня чистоты» Чтение стихотворения П. Воронько	4-7 лет	

				<p>«Лучше нет родного края»; отрывки из «Бородино» М. Ю. Лермонтова</p> <p>Виртуальная экскурсия «Бородино-поле русской славы»</p> <p>Прослушивание аудиозаписи песни: «С чего начинается Родина?»</p> <p>Консультации для родителей: «Экологическое воспитание в детском саду и дома»</p> <p>Памятки для родителей руками детей «Здоровый воздух, здоровая планета»</p>	
08.09 - Международный день распространения грамотности	08.09.2023	Образовательное событие «Мы грамотные дети»	<p>Знакомство детей с праздником «День грамотности», развитие устной речи дошкольников.</p> <p>Проблемная беседа: -«Грамотность в поведении» -«Грамотное разделение мусора» -«Грамотная помощь взрослым»</p> <p>Детский конкурс: «Веселый алфавит»</p> <p>Детско- взрослый проект «Грамотная семья»</p>	5-7 лет	
13.09. День образования Ростовской области	13.09.2023	Беседы, рассматривание альбомов, фотографий, презентаций, разучивание стихотворений о родной области. «Город, где я живу. Знакомство с картой Ростовской области,»	<p>Беседы: - «Природа Дона осенью» - «О людях труда. -«Какие профессии востребованы в Ростовской области?»</p> <p>Проблемные беседы: -«Где полезнее для здоровья жить, в городе или поселке?»</p> <p>Виртуальная экскурсия: «Достопримечательности городов Ростовской области»</p> <p>Стихотворения посвященные Ростовской области.</p> <p>Выставка фотографий –</p>	4-7 лет	

				«Мое любимое место в городе»	
18.09-Неделя БДД	18-22.09.2023	Совершенствовать деятельность образовательных организаций по профилактике дорожно-транспортных происшествий с участием детей, а также повышения уровня правовой культуры в области ДД среди участников образовательных отношений.	Обучающие занятия, конкурсы, викторины, флэш-мобы, акции, пешеходные экскурсии, по улично-дорожной сети вблизи образовательных организаций, «минутка безопасности» с участием педагогических работников, родителей, отрядов ЮПИД.	4-7 лет	
27.09 - День работника дошкольного образования	18.09.2023-06.10.2023	Формировать и расширять знания детей о профессии воспитатель. Расширять знания детей о профессиях людей, работающих в детском саду.	Беседы: - «О людях - работниках детского сада и их профессиях» - «Для чего нужен детский сад?» -«О безопасном поведении в детском саду Изготовление поделок из бросового материала Веселые старты «С днем дошкольного работника!» Выставка рисунков «Любимый человек в детском саду» Консультация для родителей: «Проектная деятельность – результат совместного взаимодействия– дети /родители / воспитатели»	3-7 лет	
01.10 - Международный день пожилых людей; Международный день музыки	28.09.2023	Конкурсно – игровая программа «Без музыки нельзя никак!»	Знакомство детей с историей праздника, игры, конкурсы, чтение стихов, исполнение любимых песен.	3-7 лет	
	29.09.2023-02.10.2023	Акция «Поклон вам низкий от внучат и близких!»	Изготовление открыток; беседа «Мои любимые бабушка и дедушка», фотовыставка в социальных сетях «Бабушка рядышком с дедушкой», чтение художественной литературы.	2-7 лет	
04.10 - День защиты животных	04.10.2023-09.10.2023	Экологический проект «Мы не одни на этой планете»	Чтение рассказов о животных, выставка литературы в групповых комнатах, беседы с	2-7 лет	

				<p>детьми, организация фотовыставки в социальных сетях «Братья наши меньшие», изготовление буклетов «Сохрани и защити!» Проблемная беседа: -«Безопасное поведение в зоопарке» -«Защита животных» Беседа -«Животные- спортсмены» Аппликации: «Животные» Выставка рисунков, аппликаций домашних животных Выставка семейных фото «Я и мой питомец»</p>	
		04.10.2023	Театрализованная игра по сказке К.И. Чуковского «Айболит»	Развитие артистических способностей детей через театрализованную деятельность, формирование бережного отношения к животным.	5-7 лет
05.10 - День учителя	05.10.2023-10.10.2023		Беседа о профессии учителя. Выставка поделок из природного материала «Что у осени в лукошке»	Проблемная беседа «Безопасное поведение в детском саду и в школе» Выставка семейных фото, видео презентация в социальных сетях ДОУ: «Школьные годы», «Учитель в моей семье». Создание условий для развития художественных, познавательных и творческих способностей детей	2-7 лет
06.10- День рождения детского сада	06.10.2023		Праздничное развлечение.	Посещение праздничного концерта «С днём рождения, детский сад!» Рассматривание картинок, фото праздников, проводящихся в д.с. Выставка детского творчества «Подарок детскому саду». Детско-родительская работа «Подарок детскому саду». Мультфильмы, песни (ко	

				дню рождения).	
13.10. День казачьей воинской славы	11.10- 18.10.2023	Беседа: «Люблю тебя, мой край родной ». «Кто такие казаки?», «Происхождение казачества». «В казачьей хате». «Дон, земля донская, донские казаки». «Столица донского казачества- город Новочеркасск».	«Традиции и обычаи казаков». Игровая деятельность: Дидактическая игра «Назови правильно» (одежда казаков); Дидактическая игра «Собери картинку» (предметы быта казаков). Спортивные соревнования «Казачата- спортивные ребята» Подвижная казачья игра «Конники» Знакомим детей с жизнью и бытом донских казаков. Знакомство детей с устройством казачьей хаты. -Знакомство с обстановкой -Знакомство с устройством подворья -Знакомство с одеждой казака и казачки. -Ремёсла. -Предметы быта -Беседа «Труд казака и казачки», «Казачья кухня» Изобразитель ная деятельность (рисование) Тема: Рисование жилища казака. «Раскрашивание казачьего куреня» Слушание казацкого фольклора Видео- ролик «История казачества»Совместная выставка предметов старины «Что хранит бабушкин сундук» Участие в выставке поделок «Казачий плетень».	5-7 лет	
15.10 - День отца в России	09.10.2023- 27.10.2023	Беседа о папах Беседы «Папа – какой он?» «Кем папа работает»	Беседы: -«С папой безопаснее» -«Помощь папе в гараже», « Мы с папой мастера»	2-7 лет	

				<p>Проблемные беседы по экологии «Мой папа для меня пример» Рассказ детей о совместном спорте с папой «Мы с папой – спортсмены»</p> <p>Музыкальная пауза «Папа может...» Изготовление детьми подарков сюрпризов папам Выставка рисунков «Портрет моего папы» «Селфи с папой» Видео-открытка для пап в социальных сетях ДОУ Консультация для родителей. «Папа – это вам не мама»</p>	
28.10. День символов Ростовской области Герба, флага.	25.10- 28.10.2023	<p>Беседы: -«Донской край – мой край» Ростовской области) -«Богатство Ростовской области» Праздники, обычаи и обряды Ростовской области. «Живая природа нашего края». Работа в патриотическом центре (рассматривание символики: герба, флага, карты Дидактическая игра "Куда бы ты повёл гостей города"</p>	<p>«Климат родного края» Определить погоду, зафиксировать в календарь погоды. Беседа -«Полезные ископаемые Ростовской области, используемые в стройках» -«Подвижные игры народов России – познакомить детей с играми Ростовской области. Спортивный праздник «Здоровье – это здорово» Создание коллекции полезных ископаемых. Рисование «Раскрась герб и флаг нашей области» Консультация: «Родитель – первый образец для ребенка в отношении к своему краю»</p>	5-7 лет	
04.11 – День народного единства	02.11.2023	Коммуникативная игра «Мы разные, но мы вместе!»	Формирование толерантного отношения друг к другу, понимания важности передачи эмоциональных связей, опыта толерантного поведения	5-7 лет	

		03.11.2023	Спортивный досуг «Единство навсегда!»	Знакомство с подвижными играми народов России	3-7 лет
08.11 - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	08.11.-10.11.2023		Тематический день «Есть на кого равняться!» Встреча с интересными людьми	Знакомство дошкольников с историей даты, беседа, просмотр презентации о профессии сотрудника органов внутренних дел России. Знакомство с особенностями профессии сотрудников органов внутренних дел России	5-7 лет
80 лет со Дня проведения военного парада на Красной площади в 1941 году	08.11.2023		Рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы. «Читаем детям о России».	Проблемная беседа: «Война и сражения – огромный вред природе» Конструирование и ручной труд «Старинная крепость», «Кремль» - развивать умение работать со схемой. Оформление выставки детского творчества «Военный парад». Консультации, буклеты «Интересные факты из истории страны», «Что рассказать детям о военном параде 1941 года?»	5-7 лет
20.11- День начала Нюрнбергского процесса	20.11-24.11.2023		Беседы на тему обобщения знания детей о Дне Победы. Познакомить с историей и значением Нюрнбергского процесса, как обвинительном акте против фашизма; показать значимость борьбы с фашизмом в современном мире. Развивать интерес к истории своей Родины, чувство патриотизма.	Рассматривание иллюстраций о Великой Отечественной войне, портретов – героев, памятников, скульптур, монументов - посвящённых празднику Победы. Просмотр презентации на тему: Уроки Истории. «Нюрнбергский процесс» Аллея памяти Совместный просмотр мультфильмов о ВОВ: «Орленок»; «Приключения красных галстуков»; «Песня о юном барабанщике»; «Мультфильм про Великую Отечественную	

				<p>войну»; «Два музыканта», «Жить», «Партизанская снегурочка»; «Василек»; «Воспоминание»; «Салют»; «Расскажите сказку, доктор» «Сказка сказок»; «Солдатская сказка» «Солдатская лампа»; «Скрипка пионера» «Сильные духом крепче стены»; «Старая фотография»; «Легенда о старом маяке»; «Василий Теркин». Подбор материала по теме «День начала Нюрнбергского процесса»</p>	
26.11 – День матери	16.11.2023-30.11.2023	Образовательные события, посвященные Дню матери	<p>Проблемная беседа: «Маму нельзя обижать» Акция «Помогу маме» Спортивно-музыкальный праздник «Вместе с мамой» «Профессия моей мамы» Видео открытка – «поздравления мамочкам в родительских чатах»</p>	2-7 лет	
30.11 - День Государственного герба Российской Федерации	30.11.2023	Викторина «Символы – отражение жизни»	<p>Знакомство с историей происхождения герба России, его значением в прошлом и настоящем. Просмотр презентаций, иллюстраций на тему «День Гос. герба РФ»</p>	5-7 лет	
03.12 - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	01.12.2023	Тематическая беседа «Есть память, которой не будет конца»	<p>Знакомство дошкольников с историей даты, проведение минуты памяти, чтение стихов.</p>	5-7 лет	
	01.12.2023-04.12.2023	Просмотр роликов. Чтение литературы. Рассмотрение альбомов «Паралимпийские игры»	<p>Проведение этических бесед с детьми о добре, заботе, сочувствии к детям с ограниченными возможностями, оформление холлов аппликацией из разноцветных</p>	3-7 лет	

				<p>ладошек. Какие условия необходимо создать в детском саду, магазинах для безопасности инвалидов Проблемная беседа: «Как окружающая среда влияет на здоровье человека» Дидактические игры-тренажеры (для снятия стресса, уменьшения зрительной нагрузки) Профессия врача, медсестры. Важность помощи людям с ограниченными возможностями Консультации для родителей «Здоровье в наших руках», «Помощь людям с ограниченными возможностями»</p>	
05.12 – День добровольца (волонтера)	05.12.2023-07.12.2023	Акция «Маленькие волонтеры или добрые дела дошколят»	<p>Проблемные беседы -«Если бы не волонтеры...» -«Кто такие волонтеры-экологи?» Правила безопасного поведения в общественных местах  Рассказ о волонтерах в больницах, хосписах.</p>	2-7 лет	
08.12 - Международный день художника	08.12.2023	Тематический день «Я художник хоть куда!»	<p>Беседы о профессии, игра – экспериментирование «Смешиваю краски я...», загадки, рассматривание репродукций картин разных жанров.</p>	4-7 лет	
09.12 - День Героев Отечества	11.12.2023	Образовательное событие «Кто такие герои Отечества?»	<p>Проблемная беседа: -«Мир полон опасностей. Спортивный досуг «Выше, быстрее, смелее»  Пословицы и поговорки героизме Выставки: «Герои Отечества» Консультации для родителей</p>	5-7 лет	

				«Нужно ли рассказывать дошкольникам о героизме?»	
12.12 - День Конституции Российской Федерации	12.12.2023-15.12.2023	Образовательное событие «Что такое права?» «Какие права есть у ребенка?»	Рассматривание альбома о правах ребенка, просмотр презентации «Главная книга страны», просмотр мультфильма «Азбука прав. Смешарики», чтение художественных произведений, прослушивание музыкальных произведений.	5-7 лет	
	15.12.2023	Интеллектуальная игра по правовому воспитанию «Что? Где? Когда?»	Формирование представлений у детей старшего дошкольного возраста о собственных правах.	5-7 лет	
31.12 – Новый год	19.12.2023-10.01.2024	Образовательные события Новогодние праздники.	Проблемные беседы: Зачем фейерверки? Где и кто их может запускать?	3-7 лет	
			<p>Акция: «Не покупай еды больше, чем можешь съесть!»</p> <p>Разучивание народных зимних игр</p> <p>Организация «Санитарного дня» перед украшением групп.</p> <p>Смотр- конкурс: «Новогодняя фантазия»</p> <p>Украшение групп и детского сада к празднику</p> <p>Акция Творческая выставка детей:</p> <p>1. «Елочная игрушка по мотивам новогодних мультфильмов).</p> <p>2. Приглашение на елку (афиша)</p> <p>3. Письмо Деду Морозу</p> <p>4. Новогодние частушки (не более 5)</p> <p>5. Хоровод снежинок (коллективная работа воспитанников раннего возраста)</p>	2-7 лет	

17.01 – День детских изобретений	12.01.2024-31.01.2024	Образовательное событие «Дети и наука»	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Территория науки (видео-экскурсия детей в центр экспериментирования детского сада)</li> <li>. Роботы-помощники</li> <li>. Великое изобретение (мультфильм об изобретениях)</li> <li>. Бумажные фантазии (детская авторская поделка в технике оригами)</li> <li>. Волшебные превращения (опыты для детей с ОВЗ)</li> </ul>	4-7 лет  Дети с ОВЗ
27.01 - День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.	26.01.2024	Час памяти «По страницам блокадного Ленинграда»	Просмотр презентаций о жителях блокадного города, выставка рисунков по теме «А город жив!»	5-7 лет
	26.01.2024-31.01.2024	Социальная акция «Мы вместе»	Организация социальной акции по сбору помощи нуждающимся.	3-7 лет
	29.01.2024	Тематическое занятие «День снятия блокады Ленинграда»	Беседы о жизни детей в осажденном городе. Просмотр фильма «Жила-была девочка».	5-7 лет
02.02 - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.	02.02.2024	Виртуальная экскурсия «Здесь на главной высоте России»	Виртуальная экскурсия на Мамаев курган. Беседы о мужестве солдат, защищавших Сталинград.	5-7 лет
	05.02.2024	Спортивно-тематическое занятие «Солдат – всегда солдат!»	Проведение спортивно-тематического занятия, выступление офицеров запаса.	5-7 лет
	06.02.2024	Литературный вечер «О героях былых времен»	Чтение стихотворений о войне, выставка детских рисунков о мире, посещение библиотеки.	4-7 лет
08.02 - День российской науки	06.02.2024-08.02.2024	Образовательное событие «Лаборатории опытов и экспериментов»	Ознакомление с профессиями науки. Организация и проведение опытно-экспериментальной деятельности.	3-7 лет
	08.02.2024-14.02.2024	Тематическая выставка энциклопедий «Хочу все знать»	Виртуальное посещение научных лабораторий, кванториумов. Выставка детского творчества «Результаты научных открытий».	5-7 лет

15.02 - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	15.02.2024	Чтение художественной литературы «Богатырями славится Россия»	<p>Просмотр презентаций, иллюстраций на данную тему. Проблемная беседа: «Война и экология»</p> <p>Эстафета в честь Дня памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. Ручной труд :«Голуби», «Самолеты», «Корабли», «Цветы» итд. Объемная коллективная работа «Российские герои»</p> <p>Акция «Герой нашей семьи»</p>	5-7 лет
	16.02.2024	Интеллектуально-тематическая игра «Русский солдат умом и силой богат»	Формирование патриотизма у детей дошкольного возраста, гордости и уважения за Российскую Армию.	5-7 лет
21.02 - Международный день родного языка	12.02.2024-29.02.2024		<p>Проблемная беседа о родном языке. «Как вы думаете, сложно ли детям в нашем детском саду, если русский язык – не родной?» «Роль бумаги в написании стихов» Расширяем словарный запас словами-синонимами к слову «Безопасность» Эстафета: «Отгадай и собери слово»</p> <p>Язык тела (составление слова из различных поз детей) Коллективная работа «Алфавит нашей группы» «Живая буква» (изготовление буквы в виде какого-то животного или растения) Слушание записей знакомых сказок на разных языках Родное слово (стихи на</p>	3-7 лет

				родном языке)	
23.02 - День защитника Отечества	19.02.- 22.02.2024	Образовательные события Праздничное мероприятие, проекты.	Детские спортивные мероприятия Ознакомление с военными профессиями Изготовление подарков для ветеранов Видеоролик для родителей- «Защитники Отечества моей семьи» Организация выставки работ технического творчества детей совместно с папами: «Вместе с папой».	3-7 лет	
		Спортивный праздник «Аты-баты шли солдаты»	Расширение представления детей о государственном празднике и защитниках Отечества. Воспитание чувства патриотизма, гордости за свою страну, за подвиг, стойкость и мужество людей на примерах детских песен.	4-7 лет 4-7 лет	
08.03 – Международный женский день	01.03.2024- 07.03.2024	Праздничное мероприятие в честь праздника «Для милой мамы».	Формирование осознанного понимания значимости мамы в жизни ребёнка, привитие любви и уважения к ней. Семейные мастер-классы от мам и бабушек. Фотовыставка «Мама тоже маленькой была» Мастер-классы «Мама, бабушка и я – рукодельная семья» Изготовление подарков мамам и бабушкам	2-7 лет	
	04.03.2024- 05.03.2024			3-7 лет	
<u>11.03–17.03</u> - Масленица	11.03.2024- 15.03.2024	Образовательные события. Праздничное мероприятие	Традиции Масленицы. Игротека «Широкая масленица». Ознакомление с профессией повара, кондитера. Коллективные плакаты,	3-7 лет	

				<p>рисунки «Блины, блиночки мои»</p> <p>Семейная кулинария «Рецепт блинов моей семьи» Размещение на страницах ДОО в социальных сетях фотографий кукол Маслениц, изготовленных своими руками. Организация народных игр, забав, ярмарки на территории дошкольной организации.</p>	
18.03 - День воссоединения Крыма с Россией	18.03.2024	Беседа на тему воссоединение Крыма и России	Обогащение знаний детей о богатстве и разнообразии природы нашей страны. Развитие географических представлений.	5-7 лет	
	19.03.2024	Виртуальная экскурсия «Красоты Крыма»	Виртуальная экскурсия по памятным местам Крыма, чтение стихотворения Н. И. Павлова «Наш Крым».	5-7 лет	
	19.03.2024-21.03.2024	Коллективная аппликация «Красота нашей Родины»	Коллективная аппликация, рассматривание иллюстраций достопримечательностей России, беседы о Ростове	4-7 лет	
22.03. Всемирный день воды. День леса.	18.03.-22.02.2024	<p>Водный потенциал России и Ростовской области, реки, озера, водохранилища, леса, степи).</p> <p>Учить детей культуре общения с лесом, разумному использованию его даров. Воспитывать бережное отношение к лесным богатствам.</p>	<p>Проблемная ситуация «Вода мой друг или враг?» Заучивание пословиц, поговорок, закличек и пальчиковых игр. Профессии, связанные с водой Просмотр видео презентаций, мультфильмов на тему воды. «Много леса – не губи, мало леса – береги, нет леса – посади». «Как вести себя в природе». «Стихотворения о лесе: Н. Благинина «Лес», Г.</p>	3-7 лет	

				Галина «Сказка леса», Г. Ладанникова «Дикарь в лесу»».	
27.03.-Всемирный день театра	25.03- 27.03.2024	Образовательная деятельность в режимных моментах: Продолжать знакомство с театральными профессиями (художник, гримёр, парикмахер, музыкант, костюмер, артист). Развитие артистических способностей детей через театрализованную деятельность.	Беседа с детьми на тему: «Куклы – игрушки и куклы артисты» - (побуждать детей сочинять несложные истории с героями знакомых произведений) Упражнение «Расскажи стихи А. Барто с помощью жестов и мимики» - учить передавать образы персонажей с помощью выразительных пластических движений. Просмотр презентации «Всё о театре».		
31.03. 140 лет со дня рождения К.И. Чуковского	31.03.2024	Беседы проблемные о добре, взаимопомощи, сопереживании, милосердии.	Проблемные беседы о безопасности по произведениям К.И. Чуковского «Экологическая сказка» по мотивам произведения «Муха Цокотуха». Викторина «Загадки дедушки Корнея» Проблемные беседы о ЗОЖ по произведениям К.И. Чуковского Ручной труд. Оформление книги группы из детских творческих работ. Выставки детского творчества. Чтение и инсценировка произведений Чуковского	3-7 лет	
01.04. День смеха; Международный день птиц	25.03.- 01.04.2024	Образовательные события.	Проблемные беседы о важности защиты пернатых друзей Безопасное поведение в природе – поможем птицам Экспериментальная	3-7 лет	

				Деятельность «мусор – враг птиц» жизнь? Профессия орнитолога	
				А правда ли, что смех продлевает «Игротека- дискотека»  Челлендж «День смеха в моей семье»	
02.04. Международ. день детской книги; День рождения Г.Х. Андерсена	02.04.2024	Образовательное событие. Знакомство с писателем, биография, произведения. Знакомство с библиотеками нашего города.	Проблемные беседы по произведениям Г. Андерсена Где живут книги? Формируем правила безопасного поведения в библиотеке и по дороге к ней. Откуда берется бумага для книжных страниц? Эстафета «По произведениям Г.Андерсена»		
12.04 – День космонавтики	08.04.2024- 11.04.2024	Тематические занятия «Первый космонавт»	Просмотр презентаций, видеофильмов о Ю.А.Гагарине. Беседы о профессии «космонавт»	3-7 лет	
	08.04.2024- 12.04.2024	Изготовление макетов «Шар земной детям»	Изготовление оригинальных макетов земного шара, знакомство с материками, морями, океанами.	5-7 лет	
<u>12.04</u> – 75 лет со дня рождения Юрия Дмитриевича Куклачева	03.04.2024- 24.04.2024	Образовательное событие.	. Забавные кошки (фотография) . Подвижная игра (видео) . Усы, лапы, хвост (поделка известного кота) . Рисунок в нетрадиционной технике «Усатый, полосатый»	3-7 лет  Дети с ОВЗ	
15.04. День экологических знаний	15.04.2024	Акция «День экологических знаний»	Охраняемые природные территории и их особенности. Красная книга России, Ростовской области. Экологическая безопасность и здоровье человека. Эксперименты с водой и воздухом Профессии, связанные с экологией Плакаты, буклеты,		

				оформленные детьми	
22.04. День Земли	22.04.2024	Образовательное событие. Акция.	Беседа «История возникновения праздника День Земли» Акция «Сад памяти»  Проблемная беседа «Взаимоотношение человека и Земли» Презентация «Наша Земля» Посадка деревьев и кустарников на территории д/с.		
30.04. День пожарной охраны	29.04.- 30.04.2024	Беседы о подвигах пожарных	Пожарные учения в ДОУ. Закрепления правил поведения при пожаре Почему пожары вредят экологии? Акция «Нет пожарам!»  Спортивные эстафеты «Мы - пожарные» Ознакомление с профессией пожарного Выставка рисунков «Слёзы пожара не тушат».		
01.05 – Праздник Весны и Труда	22.04.2024- 30.04.2024	Трудовой десант	Озеленение участков детского сада, организация субботников с привлечением родителей и детей.	5-7 лет	
	29.04.2024	Интегрированное занятие «История возникновения праздника 1 мая»	Показ видеоролика, расширение и систематизация знаний детей об истории праздника Весны и труда, развитие интереса к труду, рабочим профессиям	3-7 лет	
	30.04.2024	Познавательная-игровая программа «Мир-труд-май!»	Создание условий для развития интереса к истории своей страны, уважения к труду и людям труда.	2-7 лет	

09.05 – День Победы советского народа в ВОВ	29.04.2024-17.05.2024	Праздник «Мы помним! Мы гордимся!» «Победный май!»	Активное участие родителей в акциях «Сад победы» «Окна Победы» «Бессмертный полк» Песни Победы Парад Победы (мероприятие на территории детского сада) Салют Победы (декоративно-прикладное творчество в любой технике)	3-7 лет
	07.05.2024	Музыкально-литературная гостиная «Помним! Гордимся! Славим!»	Приобщение детей к сохранению исторического наследия Великой Отечественной войны через музыку и поэзию.	4-7 лет
19.05 – День детских общественных организаций России	15.05.2024-22.05.2024	Формирование знаний и представлений детей об истории и символике пионерской организации Формирование ценностного отношения и интереса к деятельности детских общественных организаций (ЮПИД, ЮИД, Юнармия, Кадеты и др.).	Просмотр презентаций, иллюстраций по теме: «Правила поведения в общественных местах» «Рассказ об экологических организациях « Эстафета: «Дружные ребята» Коллективные работы: «Дружба объединяет»  Выставка детских работ: «Дружба объединяет»	5-7 лет
24.05 – День славянской письменности и культуры	22.05.2024-27.05.2024	Книжная выставка-диалог «Славянская письменность и культура»	История письменности. Беседа «Первые письменности», изготовление бумаги из использованной бумаги знакомство с книжной выставкой;	5-7 лет
			- рассматривание книг (оформление, тематика, назначение, направленность); - чтение и беседа по прочитанному. Профессии, связанные с письменность Моделирование букв алфавита «Что в имени тебе моём?..» А.С. Пушкин	

		24.05.2024	Интерактивная экскурсия в историю книгоиздания на Руси	Формирование у детей представлений о роли книги в жизни человека, истории создания книги, книгопечатания.	4-7 лет
		27.05.2024	Развлекательно-досуговое мероприятие	Эстафета «Веселые буквы» Приобщение детей к истории России, создание условий для сохранения и передачи культурного и исторического опыта.	5-7 лет
01.06 – Международный день защиты детей;  День защиты окружающей среды  Неделя БДД		31.05.- 03.06.2024	Музыкально-спортивный праздник, посвященный Дню защиты детей «Радужное детство»	Создание праздничного летнего настроения через игры, шутки, танцы; повышение интереса к физической культуре и здоровому образу жизни. Беседы: «Правила безопасности детей дома, в детском саду, на природе» «Воздушные шары и экология» «Выпускать шары в небо или нет?» «Труд, доступный ребенку дома и в детском саду» Выставка детских рисунков: «Наша семья на празднике»	2-7 лет
			Опытно-экспериментальная деятельность на свежем воздухе	Организация опытно-экспериментальной деятельности с детьми.	4-7 лет
		04.06.2024	Практическое занятие «Правила дорожные знать каждому положено»	Совместное мероприятие с представителями ГИБДД на площадке ПДД детского сада; пропаганда безопасного поведения детей в летний период.	4-7 лет
06.06 – День русского языка		06.06.2024	Викторина «День русского языка»	Познакомить детей с «Международным днем родного языка». Воспитывать любовь к родному языку, а также уважение и к другим языкам.	5-7 лет

		07.06.2024	Развлечение, посвященное Дню русского языка «Путешествие в сказку»	Создание атмосферы праздника, закрепление и пополнение знаний детей о русском языке на основе русских народных сказок.	2-5 лет
06.06 – 225 лет со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина	29.05.2024-18.06.2024			<ul style="list-style-type: none"> <li>-Стихотворения Пушкина о природе</li> <li>-Презентация: «Пушкинские места»</li> <li>-Зарядка для языка.</li> <li>-Пословицы и поговорки о детях.</li> <li>-Закрепление профессий, связанных с написанием произведений</li> <li>-Акция «Читаем Пушкина»</li> <li>-Викторина «По мотивам сказок А.С. Пушкина»</li> <li>-Выставка творческих работ по мотивам сказок Пушкина</li> <li>-Видеоролик «Читаем Пушкина»</li> </ul>	3-7 лет
12.06 - День России	07.06.2024		Проблемные беседы о Родине, России.	<p>Формирование безопасного поведения при перемещении и по беседкам детского сада.</p> <p>Презентация: «Вот она какая, наша Родина», знакомство с природными богатствами России.</p> <p>«Игровой квест»</p> <p>Помощь в уборке беседки</p> <p>Подготовка праздничных видео поздравлений</p> <p>Спортивно- музыкальный досуг</p> <p>«Песнями и танцами Славим Россию»</p> <p>Видеоролик с поздравлениями ребят</p>	5-7 лет
	11.06.2024		Художественное творчество: на асфальте «Триколор»	Коллективная работа	2-5 лет
22.06 - День памяти и скорби	21.06.2024		Разговор о важном «День Памяти и скорби» Развитие и воспитание	<p>Проблемные беседы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«О жертвах ВОВ»</li> <li>- «Почему огонь – символ</li> </ul>	4-7 лет

			патриотических чувств на ярких примерах героизма нашей армии, храбрости и мужества народа.	памяти» Эстафета «Миру –мир!»  Труд женщин и детей во время ВОВ Минута молчания Оформление выставки детского творчества.	
		24.06.2024	Знакомство с произведениями отечественной поэзии патриотической направленности; создание условий для сохранения памяти о подвиге наших солдат в Великой Отечественной войне	Поэтический час «Мы о войне стихами говорим»	5-7 лет
08.07 - День семьи, любви и верности	03.07.2024-08.07.2024		Фоторамка «Семейное счастье»	Организация воспитателем изготовления фоторамки (с символом Праздника) для семейного фото	2-7 лет
		08.07.2024	Формирование у дошкольников представлений о семье, как о людях, которые любят друг друга, заботятся друг о друге, укрепление детско-родительских отношений средствами игровой деятельности.	Чтение произведений о благоверных Петре и Февронии. Просмотр мультфильма Беседы о счастливой семье. От чего это зависит? Ручной труд – изготовление подарков Ознакомление с профессией мамы и папы. Выставка детского творчества: «Ромашка – символ семьи» Формирование безопасного поведения во время праздников	4-7 лет
09.07-День российской почты	09.07.2024		Беседа «Зачем нужна почта?»	Беседа по экологическому воспитанию «Как работает почта?»  Эстафета «Почтальон Печкин» Беседа о работе почтальона. Изготовление писем-рисунков родителям, друзьям	4-7

	31.07- День ВМФ. День Нептуна	31.07.- 01.08.2024	Активности Проблемные беседы о ВМФ	Формирование безопасного поведения на воде Беседы о морских обитателях Спортивно- музыкальный праздник «День Нептуна» Ознакомление с профессиями ВМФ Изготовление украшений к празднику Поздравительный ролик с ВМФ Видеоотчет о проведении праздничного мероприятия в родительскую группу вотсап.	3-7 лет
	05.08. Международный День светофора	05.08.2024	Беседа о безопасном поведении на дороге	Беседы: -«Светофор – наш верный друг на дороге» Проблемная беседа: - «Какие есть знаки, которые связаны с природой и о чем они нас предупреждают?» Утренняя зарядка с веселым «Светофорчиком» Спортивное развлечение «Школа светофоровых наук» Ознакомление с профессией регулировщика Творческие выставки ко Дню светофора Акция Видеоролик « С Международным Днем светофора»	5-7 лет
	12.08 - День физкультурника	12.08.2024	Летние спортивные Олимпийский игры	Знакомство с летними Олимпийскими видами спорта и выявление способностей и интересов детей к спорту. Сила духа – сила тела» Проблемные беседы о пользе занятий физкультурой и спортом Формирование безопасного поведения во время спортивного	5-7 лет

				<p>праздника Чистая экология – компонент здорового образа жизни каждого человека. Спортивный праздник «Спорт – это жизнь!» Расширение представлений детей о профессиях, связанных со спортом.</p>	
22.08 - День Государственного флага Российской Федерации	22.08.2024	Флешмоб «Флаг России» Воспитание патриотических чувств путем приобщения детей к традиции празднования Дня Российского флага	<p>Ознакомление с Российской геральдикой. Формирование безопасного поведения «Россия – великая держава» Цвета флага РФ, их значение и смысл каждого цвета в общем оформлении флага РФ Музыкально-спортивный досуг «День Государственного флага РФ» Помощь воспитателям в украшении группы и беседки результатами собственных трудов Выставка детско-родительского творчества Видеоролик «Флаг РФ в разных техниках»</p>	5-7 лет	
23.08.-«День города», «День шахтёра» (Последнее воскресенье августа)	19.08-23.08.2024	Интерактивное путешествие по достопримечательностям родного города «Все о тебе, любимый город!»	<p>Знакомство дошкольников с главными достопримечательностями и г. Новошахтинска посредством виртуальной экскурсии. Муниципальный конкурс рисунков и видеороликов.</p>	3-7 лет	
27.08 - День российского кино	27.08.2024	Образовательное событие «Снимаем фильм»	<p>Правила поведения в кинотеатре Проблемная беседа: «Для чего снимают фильмы про экологию»; «Для чего снимают фильмы о ЗОЖ» Беседа о профессиях людей, которые создают кино.</p>	4-7 лет	

				Просмотр видео, презентаций «История российского кино»	
--	--	--	--	--	--

## 2.9. Комплексно-тематическое планирование

Сентябрь

Первая неделя

«День знаний»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
<b>Пятница</b>		
«Развитие речи»	«Подготовишки»	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания
<b>Понедельник</b>		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Как хорошо у нас в саду». <b>Материал.</b> Карточки с изображением разных эмоций, фотографии помещений детского сада, план детского сада и знаки- символы его помещений, карточка с изображением предметов или орудий труда людей разных профессий.	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение дошкольников друг к другу и окружающим.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Лето». <b>Материалы:</b> акварель, гуашь, белила, листы бумаги чуть больше формата А4 (детям, плохо справляющимся с заполнением большого листа, дать альбомные листы), кисти.	Учить отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.
<b>Вторник</b>		
Формирование элементарных математических представлений	«Ознакомительное занятие».	Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет)

«Познавательное развитие» (Познавательно-исследовательская деятельность)	Занятие – опыт «как увидеть воздух»	Формировать представления детей о свойствах воздуха, его ролью в жизни человека и всех живых существ.
--	-------------------------------------	---

<b>Среда</b>		
«Развитие речи»	«Летние истории».	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.
«Художественно-эстетическое развитие» <b>Лепка/</b> Аппликация	«Фрукты для игры в магазин». <b>Материалы.</b> Груша, банан, яблоко или другие фрукты. Глина или пластилин, доски для лепки.	Учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии тем, как натура передана в лепке.
<b>Четверг</b>		
Формирование элементарных математических представлений	«Ознакомительное занятие».	Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет)
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)». <b>Материалы.</b> Длинные листы бумаги (80 х 20 см), краски гуашь, кисти.	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.
<b>Пятница</b>		

«Развитие речи»	«Подготовишки».	Продолжить беседу с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.
-----------------	-----------------	---

**Сентябрь**  
**Вторая неделя**  
Тема «Дорожная азбука»

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема/Репертуар/Материалы</b>	<b>Задачи/ Программное содержание</b>
<b>Понедельник</b>		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Дорожные знаки»	Повторить ПДД и значения сигналов светофора. Совершенствовать знания о дорожных знаках и их назначении. Закреплять знания о правилах поведения на дорогах и улицах. Воспитывать культуру поведения на улице и в транспорте.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«На чем люди ездят» («На чем бы ты хотел поехать») <b>Материалы.</b> Альбомные листы, простые графитные и цветные карандаши. иллюстрации, игрушки, изображающие разнообразный транспорт.	Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). закреплять умение рисовать крупно, рас- полагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять ри-сунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.
<b>Вторник</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Диагностика	Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет)

<p>«Познавательное развитие» (Конструирование из строительного материала)</p>	<p>«Здания»</p>	<p>Упражнять в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям; предварительной зарисовке сооружений; анализе схем и конструкций. Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их; аргументировать свои решения. Формировать конструкторские навыки, направленное воображение.</p>
<p><b>Среда</b></p>		

«Развитие речи»	Работа с сюжетной картиной	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ <b>Аппликация</b>	Аппликация «Разноцветные автомобили»	Закреплять навыки выполнения аппликации по замыслу. Учить воплощать свой замысел с помощью имеющихся материалов; украшать работу вырезанными картинками и т. д. Совершенствовать навык работы с ножницами и клеем.
<b>Четверг</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Диагностика	Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет)
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	Рисование по замыслу. <b>Материалы.</b> Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творческие способности, фантазию.
<b>Пятница</b>		
«Развитие речи»	Звуковая культура речи (проверочное).	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.

**Сентябрь**  
**Третья неделя**

Тема «Дары осени»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
<b>Понедельник</b>		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Дары осени».	Расширять представления детей многообразии растений, их плодов. Учить узнавать растения по плодам и правильно называть их. Расширять представления о разнообразном использовании че-

		<p>ловеком различных плодов. Знакомить с пользой плодов для здоровья человека. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления овощей, фруктов, ягод и грибов.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к миру природы.</p>
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	Натюрморт «Дары осени»	<p>Закрепить знание о жанре живописи - натюрморт. Дать представление о композиции. Показать роль цветового фона для натюрморта</p>
<b>Вторник</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Число цифра 1, величина, логическая задача, знакомство с названием первого осеннего месяца – сентябрь.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-закрепить знания о числе и цифре 1;</li> <li>-учить писать цифру 1;</li> <li>- умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>-сравнивать предметы по величине;</li> <li>-выделять признаки сходства и объединять их по этому признаку;</li> <li>-понимать учебную задачу.</li> </ul>
«Развитие речи»	Подготовка к обучению грамоте	<p>Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; характеризовать звуки, ставить ударение. Знакомство с гласными звуками и буквами А, Я. Обучение умению строить звукобуквенную модель.</p>
<b>Среда</b>		
«Развитие речи»	Подготовка к обучению грамоте	<p>Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение</p>

<p>«Художественно-эстетическое развитие»  <b>Лепка/</b>          Аппликация</p>	<p>«Корзинка с грибами».  <b>Материалы.</b> игрушки (муляжи)разных грибов. Пластилин, доски для лепки</p>	<p>Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.</p>
<b>Четверг</b>		
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Число и цифра 2;          Знаки +, =, соотнесение формы предмета с геометрической фигурой, ориентировка на листе бумаги.</p>	<p>-закрепить знания о числе и цифре 2;          -закрепить умение писать цифру 1, 2;          -познакомить со знаками +, =,          учить писать эти знаки;          -записывать решение загадкицифрами и матем. знаками;          -ориентироваться на листе бумаги, обозначая словами положение геометрических фигур</p>

«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок». <b>Материалы.</b> Цветные карандаши (или краски гуашь, кисти), листы бумаги.	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять детей в аккуратном, красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.
<b>Пятница</b>		
«Познавательное развитие» (Конструирование)	«Коробочка»	Закреплять умение делать выкройку кубической коробочки, располагать узор на ее сторонах; учить делать игрушку, по-новому используя выкройку кубической коробочки.

## Сентябрь

### Четвертая неделя

Тема «Земля – наш общий дом»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
<b>Понедельник</b>		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	Беседа - рассуждение «Бережем природу» Материал: демонстрационные картинки «Добро пожаловать в экологию», презентация.	Продолжать систематизировать представления о взаимоотношениях человека окружающей средой. Расширять знания о природе. Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле зависит от окружающей среды: чем чище воздух, вода, лес, почва, тем благоприятнее это сказывается на здоровье и жизни людей.

<p>«Художественно-эстетическое развитие» Рисование</p>	<p>«Плакат о защите природы»</p>	<p>Побуждать выбирать содержание рисунка, соблюдая природоохранную тематику. Совершенствовать умение изображать объекты природы, передавать характерные особенности внешнего вида. Способствовать выбору наиболее подходящих изобразительных материалов.</p>
<p><b>Вторник</b></p>		
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Числа и цифры 1,2,3, соотнесение количества предметов с цифрой, квадрат, выкладывание квадрата из счетных палочек, работа в тетради в клетку.</p>	<p>-устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой. -писать цифру 3; -выкладывать квадрат из счет. палочек;</p>

		-Познакомить с тетрадью в клетку; -рисовать квадрат и цветок в тетрадив клетку
«Познавательное развитие» (Познавательно-исследовательская деятельность)	«Вода источник жизни»	Познакомить со свойствами воды, состоянием воды: твёрдое, жидкое, газообразное, использованием воды; уточнить, что вода не имеет вкуса, запаха, формы.
<b>Среда</b>		
«Развитие речи»	Пересказ рассказа К.Ушинского «Четыре желания»	Продолжать учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно. Развивать связную речь детей. Дать понятия «буква», «звук», «гласный», «согласный». Учить производить звуковой анализ слова, дифференцировать гласные и согласные звуки, придумывать предложение.
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ <b>Аппликация</b>	«Осенний ковер» <b>Материалы.</b> Квадратные листы бледно-жёлтой бумаги, цветная бумага, ножницы, клей.	Закреплять умение работать ножница-ми. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно- красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.
<b>Четверг</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Числа и цифра 1,2,3,4, соотнесение количества предметов и цифр, величина, работа в тетради в клетку, круг, логическая задача.	Учить: - отгадывать математическую загадку, записывать решение задач с помощью знаков и цифр; - писать цифру 4; - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;

		<p>- рисовать круги и неваляшку в тетради в клетку;</p> <p>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p> <p><i>Закреплять</i> умение писать цифры 2,3.</p> <p><i>Продолжать знакомить</i> с тетрадью в клетку.</p> <p><i>Формировать</i> навык самоконтроля и самооценки</p>
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Деревья смотрят в озеро»	<p>Учить передавать в рисунке лесной пейзаж. Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш.</p> <p>Развивать</p>

		эстетические чувства.
<b>Пятница</b>		
«Развитие речи»	Подготовка к обучению грамоте	Активизировать словарь детей. Формировать у детей умение рассуждать, четко выражая свои мысли. Развивать артикуляцию и фонематический слух. Познакомить с буквой «У»

**Октябрь**  
**Первая неделя**

Тема «Золотая осень»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
<b>Понедельник</b>		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Листопад, листопад - листья желтые летят...»	Закреплять знания о деревьях. Учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь. Показать значение листопада для жизни растений зимой. Систематизировать и углублять знания о сезонных изменениях в природе.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Золотая осень» <b>Материалы.</b> Бумага формата А4, краски акварель, кисти.	Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью

		(всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.
<b>Вторник</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Числа и цифры 1,2,3,4,5, знаки +,=, Независимость числа от величины предметов, сложение числа 5 из двух меньших, логическая задача, знакомство с названием месяца октябрь.	<i>Учить:</i> - отгадывать математическую загадку, записывать решение задач с помощью знаков и цифр; - писать цифру 5; - решать логическую задачу на установление несоответствия; <i>Закреплять:</i> - умение писать цифры 1,2,3,4.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать независимость числа от величины и пространственного расположения предметов.</li> <li><i>Знакомить:</i></li> <li>- с составом числа 5 из двух меньших чисел;</li> <li>- названием текущего месяца – октябрь;</li> <li>- крылатыми выражениями, в которых упоминается число 5.</li> <li><i>Формировать:</i></li> <li>- умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
«Познавательное развитие» (Познавательно-исследовательская деятельность)	«Дерево умеет плавать»	Расширять представление о дереве, его качествах и свойствах. Учить устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материалов и способом использования
<b>Среда</b>		
«Развитие речи»	Рассказ по картине-пейзажу «Золотая осень»	Познакомить с репродукцией картины И.И. Левитана «Золотая осень». Учить описывать предметы по картине, выделяя их характерные признаки. Формировать умение проникнуться тем настроением, которое отразил художник в своем пейзаже, и передавать свои чувства, ощущения в высказываниях.

<p>«Художественно-эстетическое развитие»  <b>Лепка/</b>          Аппликация</p>	<p>«Кисть рябины»</p>	<p>Развивать навыки разминания и размазывания пластилина по картону для создания необходимого фона композиции. Раскатывания для создания ягод; промазывания для прикрепления элементов композиции к картону.</p>
<p><b>Четверг</b></p>		
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Число и цифра 6, знаки =, +, сложение числа 6 из двух меньших, логическая задача, понятия: длинный, короче, еще короче, самый короткий.</p>	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью знаков и цифр;</li> <li>- писать цифру 6;</li> <li>- порядковому счету в пределах 6, правильно отвечать на вопросы сколько? , на котором по счету</li> <li>месте?</li> <li>- решать логическую задачу на</li> </ul>

		<p>установление закономерностей.</p> <p><i>Знакомить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цифрой 6;</li> <li>- с составом числа 6 из двухменьших чисел.</li> </ul> <p><i>Формировать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	Портрет «Красавица Осень»	<p>Знакомить с жанром живописи – портретом.</p> <p>Учить рисовать женское лицо, соблюдая пропорции, соотношение его размерам частей лица. Закреплять умение делать набросок рисунка карандашом и потом закрашивать его красками, смешивая цвета на палитре.</p>
<b>Пятница</b>		
«Развитие речи»	Подготовка к обучению грамоте	<p>Продолжать формировать у детей умение рассуждать, четко выражая свои мысли.</p> <p>Развивать артикуляцию и фонематический слух.</p> <p>Познакомить с буквой «И». Упражнять в проведении звукового анализа слова «игла»</p>

**Октябрь**  
**Вторая неделя**

Тема «Птицы»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
<b>Понедельник</b>		

<p>Познавательное развитие»  Ознакомление с окружающим миром</p>	<p>«Птицы»</p>	<p>Расширять знания детей о разнообразии животного мира. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в местности, где живут дети. Совершенствовать умение выделять характерные особенности разных птиц. Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать за птицами и помогать им в зимний период.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>«Совушка-сова»</p>	<p>Учить рисовать сову, выстраивая изображение из составных частей. Развивать навыки</p>

Рисование		рисования цветными карандашами, акварелью, гуашью. Воспитывать эстетический вкус, любовь к природе.
<b>Вторник</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Числа и цифры 3,4,5,6, Знаки <, >, =независимость числа от расположения предметов, квадрат, треугольник.	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывать математические загадки;</li> <li>- устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>-выкладывать из счетных палочектреугольник, домик;</li> <li>- рисовать треугольники в тетради в клетку;</li> </ul> <p><i>Закреплять</i> умение писать цифры 3,4,5,6.</p> <p><i>Знакомство</i> со знаками&lt;, &gt; .</p> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>
«Познавательное развитие» (Конструирование)	«Птица» (техника оригами)	Развивать навыки конструирования из бумаги по схеме. Учить читать схему, понимать условные обозначения. Учить придерживаться предложенной в схеме последовательности выполненияподелки. Развивать навыки выполнения и видоизменения базовой модели «Простой треугольник», учить делать аккуратные, чёткие сгибы. Учитьукрашать поделку, «оживлять её с помощью рисования или аппликации. Развивать интерес к искусству

		оригами.
<b>Среда</b>		
«Развитие речи»	Пересказ сказки В. Сутеева «Что это за птица».	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ <b>Аппликация</b>	«Птички». Материалы. Бумага формата А4 разных цветов и оттенков, ножницы, клей.	Учить детей вырезать на глаз силуэты птиц. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.
<b>Четверг</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Числа и цифры 4,5,6, установление соответствия между числом, цифрой, и количеством предметов, загадки, логическая задача.	<i>Продолжать учить:</i> - устанавливать соответствие между числом, цифрой и количеством предметов; - понимать поэтические сравнения, лежащие в основе

		загадки; - решать логическую задачу на установление закономерностей; - учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Знакомить</i> с загадками, в которых присутствуют числа. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Что за птица». <b>Материалы.</b> Бумага белая, карандаш, краски гуашь, кисти.	Учить детей самостоятельно рисовать необычных птиц и украшать их сказочными узорами.
<b>Пятница</b>		
«Развитие речи»	Подготовка к обучению грамоте	Формировать у детей умение рассуждать, четко выражая свои мысли. Развивать артикуляцию и фонематический слух. Познакомить с буквой «Э». Упражнять в звуковом анализе слова («лист»)

## Октябрь

### Третья неделя

Тема «Мой город»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
<b>Понедельник</b>		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Наш город - Новошахтинск»	Расширять представления детей о родном городе, его истории. Формировать интерес к окружающему миру. Воспитывать любовь к родному краю, чувство гордости за свой город.

<p>«Художественно-эстетическое развитие» Рисование</p>	<p>«Наша любимая Ростовская область». Материалы. Простой графитный карандаш, цветные карандаши или акварель, кисти.</p>	<p>Учить изображать архитектурные строения Ростовской области. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.</p>
<p><b>Вторник</b></p>		
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Числа и цифры 1,2,3,4,5,0, знак -, Логическая задача, геометрические фигуры,</p>	<p><i>Учить:</i> -решать математическую задачу, записывать решение с помощью знаков, цифр; -решать логическую задачу на</p>

	Знакомство с названием месяца- ноябрь.	основе зрительного воспринимаемой информации; -писать цифру 0; - дорисовывать геометрические фигуры, преобразовывая их в изображение похожих предметов; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Знакомить:</i> - со знаком « - »; - с цифрой 0
«Познавательное развитие» (Конструирование)	"Улицы города" (из строительного материала)	Воспитывать интерес к коллективному труду, испытывать радость от совместной работы. Учить строить дома, школу, детский сад из различных деталей конструктора, украшая архитектурными деталями. Развивать умение планировать процесс возведения постройки.
<b>Среда</b>		
«Развитие речи»	«Русская поэзия»	Познакомить детей со стихотворениями русских поэтов, воспитывать интерес и любовь к поэзии, развивать память, воображение, эстетические чувства.
«Художественно-эстетическое развитие» <b>Лепка/</b> Аппликация	«Чижик-Пыжик». Материалы. Пластилин (глина), доски для лепки, подставки для вылепленных фигур	Закреплять умение лепить фигурки птички, передавая форму и пропорции тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. закреплять умение располагать фигуру на подставке.
<b>Четверг</b>		

<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Числа и цифры 0,4,5,6. Решение задачи установление соответствия между числом, цифрой, и количеством предметов, знаки &lt;, &gt;, -, понятия – слева, справа, впереди, сзади.</p>	<p><i>Продолжать учить:</i> -решать арифметическую задачу, записывать решение с помощью цифр, знаков; - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; -сравнивать смежные цифры, устанавливать зависимость между ними; - находить различие в двухпохожих рисунках; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - пользоваться знаками &lt; , &gt;. <i>Знакомить с крылатыми</i></p>
---	---	---

		выражениями, в которых есть число 0. <i>Закреплять:</i> -умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе; -навыки самоконтроля и самооценки.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Город вечером». Материалы. Бумага темного тона, краски акварель, гуашь, кисти.	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительно решение темы.
<b>Пятница</b>		
«Развитие речи»	Подготовка к обучению грамоте	Развивать артикуляцию и правильное фонационное дыхание. Активизировать словарь детей. Совершенствовать умение детей рассуждать, четко выражать свои мысли. Познакомить с «Б!»

**Октябрь**  
**Четвертая неделя**

Тема «Миром правит доброта»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
<b>Понедельник</b>		

<p>Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром</p>	<p>«Возьмемся за руки друзья!»</p>	<p>Познакомить детей с некоторыми положениями Конвенции о правах человека, о правах каждого ребенка. Учить выделять характерные особенности внешних расовых различий. Воспитывать уважение к людям разных национальностей</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие» Рисование</p>	<p>«Нарисуй свою любимую игрушку». Материалы. Бумага разного формата, карандаши цветные и простые графитные.</p>	<p>Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво</p>

		располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.
<b>Вторник</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Число и цифра 7, знаки =, +, Матем. загадка, порядковый счет, Выкладывание прямоугольника из счетных палочек, работа в тетради в клетку, Деление квадрата на 2,4 части.	<i>Учить:</i> -отгадывать математическую загадку, записывать решение спомощью цифр и знаков; - писать цифру 7; - порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько? На котором по счету месте? - Выкладывать из счетных палочек прямоугольник; - рисовать прямоугольник в тетради в клетку; - преобразовывать квадрат в другие геометрические фигуры путем складывания, разрезания; - понимать, что часть меньшего целого, а целое больше части; - решать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Знакомить с цифрой 7. Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.
«Познавательное развитие» (Конструирование)	«Летательные аппараты»	Обобщать, систематизировать, уточнять представления об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения. Развивать конструкторские навыки,

		умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки.
<b>Среда</b>		
«Развитие речи»	Работа по сюжетной картине	Учить составлять сюжетный рассказ по картине. Развивать умение самостоятельно придумывать событие, предшествующее изображенному, а также последующее.
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ <b>Аппликация</b>	Аппликация «Рюкзачок с кармашками»	Вызвать у детей интерес к составлению оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках. Совершенствовать умение варьировать разные приемы работы в соответствии с замыслом.
<b>Четверг</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Числа и цифры 1,2,3,4,5,6,7, сложение числа 7 из двух меньших, дни недели.	<i>Продолжать знакомить:</i> - с цифрой 7; - составом числа 7 из двух меньших чисел; - пословицами, в которых упоминается число 7;

		- дни недели. <i>Закреплять</i> умение писать цифры от 1 до 7. <i>Учить</i> понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	Рисование по замыслу «Мы едем, едем, едем...»	Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о поездках и путешествиях. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты и пейзажи как вид за окном во время путешествия. Развивать творчество и воображение, способности к композиции.
<b>Пятница</b>		
«Развитие речи»	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить детей с переносным значением слов и выражений, которые в зависимости от словосочетаний меняют значение. Раскрыть слогаобразующую роль гласных, закрепить представление о слоге. Звуковой анализ слова «камыш».

**Октябрь Пятая  
неделя**

Тема «Наша Родина - Россия»

Вид деятельности	Тема /Материалы	Задачи/ Программное содержание
<b>Понедельник</b>		

<p>Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром</p>	<p>«Моя страна - Россия». <b>Материал.</b> аудиозапись «гимна». Карта России, разрезные картинки(герб).</p>	<p>Расширять и закреплять знания детей о своей стране –России и городе, в котором мы живем, как части России; воспитывать чувство гордости, любви к своей стране, своему городу, воспитывать патриотических чувств.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие» Рисование</p>	<p>«Кремль». Материалы. Бумага формата а4, простой графитный карандаш, гуашь.</p>	<p>Учить намечать силуэты башен и стен Кремля, передавать их формы, строение. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и</p>

		последующем закрашивании гуашью.
<b>Вторник</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Числа и цифры 1-8, Знаки +, -, знакомство с названием месяца – декабрь, логическая задача на установление закономерностей.	<i>Учить:</i> -отгадывать математическую загадку, записывать решение спомощью цифр и знаков; - писать цифру 8; - правильно использовать и писать знаки + или - ; - решать логическую задачу. <i>Знакомить :</i> - с цифрой 8; - с названием месяца - декабрь. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.
«Познавательное развитие» Исследовательская деятельность	«Путешествие по России»(изучение карты России)	Развивать у детей географическ ие представления о нашей стране. Придавать творческий, исследовательский характер процессу изучения окружающего мира.

**Ноябрь**  
**Третья неделя**

Тема «Животные холодных стран»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
<b>Понедельник</b>		

<p>Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром</p>	<p>«Удивительные животные севера». <b>Материал.</b> Плакат с животными севера, презентация.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с животными Севера: белый медведь, северный олень, лось, песец, морж, тюлень. Развивать познавательную активность, пространственное мышление и воображение. Воспитывать любовь к животным, эстетическое отношение к природе в окружающем мире и искусстве.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие» Рисование</p>	<p>«Морской котик». <b>Материалы.</b> Карандаш простой графитный, краски акварель, бумага белая размером а4. иллюстрации по теме.</p>	<p>Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки.</p>

		Развивать воображение, творчество.
<b>Вторник</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Числа и цифры 1-9, Логическая задача на установление закономерностей. Высокий – низкий, ориентировка во времени – дни недели.	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-отгадывать математическую загадку;</li> <li>-писать цифру 9;</li> <li>- записывать дни недели условными обозначениями (один кружок – понедельник, два – вторник и т.д.);</li> <li>- решение с помощью цифр и математических знаков;</li> <li>- решать математическую задачу на установление закономерностей;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> <p><i>Знакомит:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с цифрой 9;</li> <li>- названиями дней недели.</li> </ul> <p><i>Закреплять</i> умение использовать в речи понятия «самая высокая», «пониже», «еще ниже», «самая низкая», «низкая», «повыше», «еще выше».</p> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>
«Познавательное развитие» (Конструирование)	«Берлога для медведя» (постройка из лего). <b>Материалы:</b> лего	Воспитывать умение делать поделки из мелких деталей конструктора. Закрепить знания о пластмассе и её свойствах. Учить строить по образцу, следить за прочностью соединения. Закреплять умение самостоятельно определять способы крепления.
<b>Среда</b>		

«Развитие речи»	Чтение сказки "Умка" Ю.Яковлева	Познакомить детей со сказкой Ю.Яковлева "Умка". Формировать умение детей пересказывать литературные произведения, передавать диалоги действующих лиц. Развивать слуховую память и внимание. Упражнять в придумывании предложений с заданным словом.
«Художественно-эстетическое развитие» <b>Лепка</b> / Аппликация	"Морж". <b>Материалы.</b> Пластилин, доска для лепки.	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму животного, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища.
<b>Четверг</b>		
Формирование	Порядковый счет, сравнение	<i>Учить:</i>

<p>элементарных математических представлений</p>	<p>смежных чисел, квадрат, логические задачи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько? Какой по счету? На котором по счету месте?</li> <li>- соотносить количество предметов с цифрой;</li> <li>- сравнивать числа 7 и 8, понимать отношения между ними;</li> <li>- складывать квадрат на 2,4,8 треугольников, разрезать по линии сгиба;</li> <li>- понимать, что часть меньше целого, а целое больше части;</li> <li>- учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>- решать логические задачи на основе зрительного воспринимаемой информации.</li> </ul> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие» Рисование</p>	<p>«Пингвины». <b>Материалы.</b> Листы голубой бумаги, краски, кисточки.</p>	<p>Учить создавать сюжетную композицию, рисовать пингвинов по образцу. Упражнять в закрашивании изображения красками не вылезая за края и растушевке штрихов.</p>
<p><b>Пятница</b></p>		
<p>«Развитие речи»</p>	<p>Подготовка к обучению грамоте</p>	<p>Упражнять детей в подборе слов, близких по смыслу, используя разные степени прилагательных; в образованных слов (прилагательных) с помощью суффиксов – еньк (-оньк); -оват (-еват); -ущ (-ющ); -енн (-ейш); познакомить с буквой «Р».</p>

**Ноябрь**  
**Четвертая неделя**

Тема « Моя семья. День матери»

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема/Репертуар/Материалы</b>	<b>Задачи/ Программное содержание</b>
<b>Понедельник</b>		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Моя семья, мой род»	Закрепить у детей представление о членах семьи, родственных отношениях в семье. Формировать элементарные представления о том, что такое род, и родословие, о происхождении фамилии, традициях и обычаях. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи.
«Художественно-	«Вся семья вышла на прогулку».	Закреплять умение рисовать

эстетическое развитие» Рисование	Материалы. Бумага формата А4, простой графитный и цветные карандаши.	фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.
<b>Вторник</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Число и цифра 10, выкладывание трапеции из счетных палочек, лодки, работа в тетради, нахождение различия в двух похожих рисунках.	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-отгадывать математическую загадку;</li> <li>-писать цифру 10;</li> <li>- выкладывать из счетных палочек трапецию;</li> <li>- рисовать трапецию в тетради в клетку;</li> <li>- находить различия в двух похожих рисунках;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> <p><i>Знакомит:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с цифрой 10;</li> <li>-геометрической фигурой - трапецией.</li> </ul> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>
«Познавательное развитие» (Конструирование из бумаги)	«Цветок для мамы» (оригами)	Развивать интерес к художественному творчеству; учить создавать из бумаги объёмные цветы; развивать эстетические чувства, эмоции; желание делать приятное своим близким; воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе, любовь к близким.
<b>Среда</b>		

«Развитие речи»	«Моя семья»	Учить составлять рассказ по опорным вопросам на тему «Моя семья», придумывать предложения по схеме, типу высказывания, с определенным словом. Расширять и систематизировать знания о предложениях. Развивать навыки правильного строя речи.
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ <b>Аппликация</b>	«Открытка для мамы» (по замыслу)	Продолжить отбирать содержание для открытки, побуждать самостоятельно выбирать изобразительные материалы. Воспитывать желание доставить радость маме.
<b>Четверг</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Числа от 1-10, сложение числа 10 из двух меньших, логическая задача на установление закономерностей. Круг, трапеция, треугольник,	<i>Закреплять:</i> - умение писать цифры от 1 до 10; - знания геометрических фигур: трапеции, круге, квадрате, треугольнике.

	квадрат.	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-понимать отношения между числами;</li> <li>-составлять число 10 из двух меньших чисел;</li> <li>- решать логическую задачу на установление закономерностей;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Мамин портрет»	<p>Вызвать у детей желание нарисовать портрет мамы, передать в рисунке некоторые черты ее облика (цвет глаз, волос, прическу). Воспитывать чувство любви к матери через приобщение к произведениям искусства, в которых главным является образ женщины-матери.</p>
<b>Пятница</b>		
«Развитие речи»	Подготовка к обучению грамоте	<p>Упражнять детей в умении точно называть предмет, его качества и действия; познакомить с буквой «С». Продолжать знакомство с ударением; совершенствовать способность детей разбивать слова на слоги.</p>

**Ноябрь**  
**Пятая неделя**

Тема «Мой дом»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
------------------	--------------------------	-----------------------------------

**Понедельник**

<p>Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром</p>	<p><i>«Жилище человека»</i></p>	<p>Пополнить знания детей о конструкциях домов; знакомить с различными строительными материалами, воспитывать уважение к человеку труда. Помочь ориентироваться в видах жилых строений, особенностях профессии строителя.</p>
---	---------------------------------	---

<p>«Художественно-эстетическое развитие» Рисование</p>	<p>«Дом моей мечты»</p>	<p>Закрепить умение воплощать в рисунке свой замысел, изображая дом цветными карандашами, самостоятельно выбирая формат и расположение листа бумаги; развивать мышление, связную речь, творческое воображение, мелкую моторику.</p>
<p><b>Вторник</b></p>		
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Решение задачи, соотнесение числа и цифры, Знаки +, -, Работа в тетради в клетку.</p>	<p><i>Учить:</i> - решать задачи, записывать решение; - отгадывать математические загадки, соотносить число и цифру; - пользоваться знаками +, -; - рисовать в тетради в клетку кораблик; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>
<p>«Познавательное развитие» (Конструирование)</p>	<p>«Мой дом»</p>	<p>Продолжать учить детей сооружать постройки из крупного конструктора строителя, объединять постройки общим замыслом. Учить работать коллективно, договариваться, какую часть работы будет выполнять каждый. Учить самостоятельно, по словесному описанию или рисунку создавать постройки, находить конструктивные решения.</p>
<p><b>Среда</b></p>		

«Развитие речи»	«Вот такая история!»	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, включая в него антонимы; учить сравнивать предметы, выделять существенные признаки; подбирать синонимы к прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления.
«Художественно-эстетическое развитие» <b>Лепка/</b> Аппликация	«Сказочные домики»	Формировать представление о разнообразии типов построек, формировать умение работать пластическим материалом. Развивать творческое воображение, конструктивную фантазию, воспитывать аккуратность, умение работать в группах.
<b>Четверг</b>		

<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Решение задач на сложение и вычитание, порядковый счет, логическая задача, работа со счетными палочками.</p>	<p><i>Учить:</i>          -отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и математических знаков, читать запись;          -решать логическую задачу на анализ и синтез;          - выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов (дом, елку, лодку);          - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;          Упражнять в количественном и порядковом счете, отвечать на вопросы: сколько? на котором по счету месте?  <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие» Рисование</p>	<p>«Такие разные зонтики»</p>	<p>Учить детей рисовать узоры на круге. Показать связь между орнаментом и формой украшаемого предмета. Систематизировать представления о декоративных мотивах. Учить уверенно проводить прямые и волнистые линии.</p>

**Декабрь Первая  
неделя Тема «Зима»**

<b>Пятница</b>		
<p>«Развитие речи»</p>	<p>Подготовка к обучению грамоте</p>	<p>Совершенствовать умение точно обозначать ситуацию, подбирать синонимы и антонимы. Закреплять соотношение звук-буква. Познакомить с буквой «Л»</p>

Вид деятельности	Тема /Материалы	Задачи/ Программное содержание
<b>Понедельник</b>		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Зимушка-зима». <b>Материал:</b> презентация «Зима».	Обобщить и систематизировать знания детей о зиме. Вспомнить названия зимних месяцев. Воспитывать у детей интерес к сезонным изменениям в природе.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Волшебная зима»	Развивать умение создавать сказочные образы. закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания

		<p>изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета).</p> <p>Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.</p>
<b>Вторник</b>		
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Решение примеров на сложение и вычитание, составление числа из двух меньших, ориентировка в пространстве, работа в тетради, круг, прямоугольник.</p>	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-решать примеры на сложение и вычитание;</li> <li>- Составление числа 7,8,9,10 из двух меньших чисел;</li> <li>- различать понятия «влево», «вправо», «вперед», «назад»; учить двигаться в указанных направлениях</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> <p><i>Способствовать</i> развитию графических навыков – рисование машины.</p> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>
<p>«Познавательное развитие» (Конструирование)</p>	<p>«Елочка» (поделка в технике «оригами»).</p>	<p>Развивать навыки аккуратного выполнения сгибов; обучить детей складыванию новой базовой формы – двойной треугольник; учить украшать поделку в соответствии с замыслом.</p>
<b>Среда</b>		

«Развитие речи»	Чтение сказки К.Ушинского "Проказы старухи-зимы"	Рассказать детям о писателе, познакомить со сказкой. Формировать умение детей пересказывать литературные произведения, передавать диалоги действующих лиц. Развивать слуховую память и внимание. Упражнять в придумывании предложений с заданным словом.
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ <b>Аппликация</b>	«Юг нашей Родины»	Развивать навыки выполнения аппликации методом обрывания; создание мозаики узора; интерес к методу обрывания. Упражнять в подборе разных оттенков синего и голубого цвета при изображении воды.
<b>Четверг</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Установление соответствия между цифрой и количеством предметов. Знаки <, >, ориентировка во времени – дни недели, логическая задача, круг, треугольник, прямоугольник, трапеция.	<i>Учить:</i> -устанавливать соответствие между цифрой и количеством предметов; -пользоваться знаками <, >; - решать логическую загадку на установление закономерностей. <i>Закреплять</i> знания о днях неделях.

		<i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	Рисование по замыслу	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.
<b>Пятница</b>		
«Развитие речи»	Подготовка к обучению грамоте	Закрепить умение понимать переносное значение слов и выражений, которые в зависимости от словосочетаний меняют значение. Упражнять в подборе слов, противоположных по смыслу. Развивать умение находить слова со звуками Н-Нь.

**Декабрь**  
**Вторая неделя**

Тема «Народные промыслы»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
<b>Понедельник</b>		

<p>Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром</p>	<p>«Русские народные промыслы»</p>	<p>Продолжить знакомство с русскими народными промыслами. Познакомить с гжельской и скопинской керамикой, дымковской игрушкой и др. Учить определять их сходство и различие. Воспитывать любовь и уважение к труду народных мастеров, к народному искусству России.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие» Рисование</p>	<p>«Декоративное рисование» <b>Материалы.</b> Краски гуашь, кисти, заготовки из картона (фигурка птиц, игрушек)</p>	<p>Закреплять умение детей расписывать фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.</p>

<b>Вторник</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Решение задач на сложение и вычитание, логическая задача.	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-составлять задачи на сложение и вычитание;</li> <li>- решать логическую задачу на сходство и различие;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>-записывать и читать запись.</li> </ul> <p><i>Закреплять:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-знания о зимних месяцах (декабрь, январь, февраль);</li> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
«Познавательное развитие» (Конструирование)	Творим и мастерим (позамыслу)	Развивать детское творчество; конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью. Закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления.
<b>Среда</b>		
«Развитие речи»	В. Бианки. «Купание медвежат»	Развивать умение последовательно и выразительно передавать небольшой по объему литературный текст. Учить объяснять непонятные слова, встречающиеся в тексте; подбирать слова, используя рифму, различать простейшие случаи многозначности слова.

<p>«Художественно-эстетическое развитие»  <b>Лепка/</b>          Аппликация</p>	<p>«Птица» (по дымковской игрушке).</p>	<p>Закреплять умение лепить из целого куска пластилина фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.).          Развивать эстетическое восприятие.</p>
<p><b>Четверг</b></p>		
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Решение задач на вычитание, Установление соответствия между цифрой и числом, ориентировка во времени – части суток, работа в тетради, треугольники, понятия большой, поменьше, самый маленький.</p>	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-отгадывать математическую загадку, записывать решение;</li> <li>-читать запись;</li> <li>- устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>- рисовать символическое изображение кошки из треугольников в тетради в клетку;</li> <li>- использовать в речи определения «большой», «поменьше», «самый маленький».</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> <p><i>Закреплять</i> знания о последовательности частей суток</p>

		(утро, день, вечер, ночь). Способствовать развитию глазомера.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Роспись гжельской посуды»	Учить элементам гжельской росписи. Учить детей приемам рисования гжельской розы. Закреплять навыки рисования концом кисти и всей кистью. Поддерживать интерес к народному творчеству.
<b>Пятница</b>		
«Развитие речи»	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить с буквой «Х». Знакомить детей с ударением; закрепить умение разбивать слова на слоги. Выделять ударный слог; обозначать знак ударения на схеме

**Декабрь**  
**Третья неделя**

Тема «Новый год»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
<b>Понедельник</b>		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Новый год в разных странах»	Создать атмосферу праздничного настроения. Углублять знания детей о праздновании Нового года у нас в стране. Познакомить с обычаями и традициями разных народов отмечать Новогодние праздники. Воспитывать

		познавательный интерес и любознательность к проведению общенародного праздника – Новый год.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Елочки» Материалы: Бумага А3 или А4, Клей ПВА, круглые кисти «пони» № 3-4, соль и акварельные краски	Развитие композиционных навыков, фантазии и воображения. Освоение техники работы с клеем и акварелью. Воспитание любви к родной природе.
<b>Вторник</b>		
Формирование	Решение задачи, отгадывание загадок, порядковый счет, дни	<i>Учить:</i> -отгадывать математическую

элементарных математических представлений	недели, времена года.	загадку, записывать решение; -загадки на основе зрительного воспринимаемой информации, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки; - читать запись задачи; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - развивать мышление. <i>Закреплять</i> навыки порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько? какой по счету?
«Познавательное развитие» (Конструирование)	«Снеговик»	Учить детей из прямоугольника, путем склеивания получать цилиндр, вырезать по шаблону части для снеговика, закрепить приемы работы с ножницами. Развивать умения самостоятельно украшать изделие, соблюдать пропорции, конструктивные способности детей.
<b>Среда</b>		
«Развитие речи»	«Зимушка – зима, зимаснежная была»	Учить сравнивать картины «Зима» И. Шишкина и «Сказка инея» И. Грабаря. Вызывать эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации, связанные с собственным опытом восприятия зимней природы. Формировать эстетический вкус, умение соотносить образы с настроением в пространстве картины.

<p>«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ <b>Аппликация</b></p>	<p>«Вырежи и наклей любимую елочную игрушку» (коллективная композиция «Нарядная елочка»).</p>	<p>Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа, красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.</p>
<p><b>Четверг</b></p>		
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Решение задачи, отгадывание загадок, порядковый счет, дни недели, времена года.</p>	<p><i>Учить:</i> -отгадывать математическую загадку, записывать решение, читать запись; -решать логическую задачу на анализ синтез; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Закреплять:</i> - умение составлять число 10 из</p>

		двух меньших; -понятия «левый верхний / нижний угол», «правый верхний / нижний угол», «середина». <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Узоры на окне».	Формировать умение рисовать белой краской на синем фоне, передавая особенности морозных узоров. Развивать наблюдательность, фантазию, творчество, воображение.
<b>Пятница</b>		
«Развитие речи»	Подготовка к обучению грамоте	Упражнять в образовании множественного числа и правильном употреблении слов в родительском падеже. Отрабатывать умение подбирать к словам определения и слова, обозначающие действие; определять количество слогов и выделять ударный слог, подбирать слова, сходные по звучанию, познакомить с буквой «Ш».

**Декабрь**  
**Четвертая неделя**

Тема «Новый год» (Продолжение)

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
<b>Понедельник</b>		
Познавательное	«Откуда ёлка в гости пришла»	Познакомить с древними

<p>развитие» Ознакомление с окружающим миром</p>		<p>русскими праздниками: Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение. Рассказать об обычае украшения ёлки, откуда он пришёл, о традициях встречи Нового года.</p>
<p>«Художественно- эстетическое развитие» Рисование</p>	<p>«Новогодняя открытка (рисование по замыслу)»</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно обдумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел, используя приобретенные умения</p>

		и навыки. Развивать чувство цвета и творческие способности
<b>Вторник</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Решение задач, логическая задача, круг, квадрат, треугольник.	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-составлять задачи, записывать и читать запись;</li> <li>-решать логическую задачу на установление соответствия;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> <p><i>Закреплять:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.</li> </ul> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>
«Познавательное развитие» (Конструирование)	«Елочные игрушки»	<p>Воспитывать желание трудиться для общего дела, благожелательно относиться к работе товарищей, согласованно работать с ними.</p> <p>Формировать эстетические чувства, умение проявлять творчество при изготовлении игрушек.</p>
<b>Среда</b>		
«Развитие речи»	Заучивание стихотворения И. Сурикова “Зима”	<p>Продолжать формировать умение слушать и запоминать стихотворение. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Расширять словарный запас детей. Воспитывать интерес и любовь к природе и стихам.</p>

<p>«Художественно-эстетическое развитие»  <b>Лепка/</b>          Аппликация</p>	<p>«Зимние превращения Пугала»</p>	<p>Экспериментирование с формой поделок: трансформация образа в соответствии с драматургией литературного сюжета (превращение пугала в снеговика). Развитие образного мышления и творческого воображения.</p>
<p><b>Четверг</b></p>		
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Порядковый счет, решение загадки, ориентировка в пространстве, работа в тетради</p>	<p><i>Упражнять</i> в различии количественного и порядкового счета.  <i>Учить:</i>          - отвечать на вопросы: сколько? на каком по счету месте?;          - рисовать лягушку в тетради в клетку;          - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  <i>Закреплять:</i>          - умение отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись;          - умение ориентироваться относительно себя, другого лица.</p>

		<i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Новогодний праздник в детском саду».	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.
<b>Пятница</b>		
«Развитие речи»	Подготовка к обучению грамоте	Дать представление о разных значениях многозначного слова. Продолжать упражнять детей в определении количества слогов в словах, сходных по звучанию; Познакомить с понятием «глухой» согласный звук; Познакомить с буквой «К».

**Январь**  
**Первая неделя (выходные дни)**

**Январь**  
**Вторая неделя**  
Тема «Рождество» «Профессии»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
<b>Понедельник</b>		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Рождество»	Познакомить детей с историей и традициями празднования «Рождества

«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Рождественский ангел»	Закрепить умение создавать композицию, рисовать человека в движение.
<b>Вторник</b>		
Формирование элементарных математических	«Решение логических задач»	Закрепить умение решать логические задачи, развиваем логическое

представлений		мышление и внимание.
«Познавательное развитие»		
<b>Среда</b>		
«Развитие речи»	«Все профессии важны»	Расширить представления о труде взрослых, его необходимости и общественной значимости. Научить различать и называть профессии по инструментам. Закрепить умение образовывать слова в родительном падеже, единственного числа. Воспитывать уважение к труду взрослых.
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ <b>Аппликация</b>	«Мы – строители»	Развивать умения составлять одноцелое из отдельных деталей, добавлять отдельные детали, вырезая их из бумаги. Вызвать желание участвовать в коллективной работе. Воспитывать уважение к труду строителя.
<b>Четверг</b>		

<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Порядковый счет, сложение числа 10 из двух меньших, логическая задача. треугольник, круг. трапеция, изображения предметов из палочек.</p>	<p><i>Закреплять:</i>  -навыки порядкового и количественного счета;  -умение правильно отвечать на вопросы: сколько? на каком по счету месте?  <i>Продолжать учить:</i>  -составлять число 10 из двух меньших чисел, записывать результаты составления;  -выкладывать из счетных палочек символические изображения предметов (дом, елка, лодка);  - решать логическую задачу на анализ и синтез;  - видеть геометрические фигуры в символическом изображении рыбки;  - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие» Рисование</p>	<p>«Добрый доктор»</p>	<p>Закреплять умение рисовать фигуру человека. Добиваться отчетливости в передаче образа доктора.  Развивать эстетическое восприятие, творческие способности.</p>
<p><b>Пятница</b></p>		

«Развитие речи»	Подготовка к обучению грамоте	Отрабатывать умение различать предметы, которые называются одним словом, закреплять представление о многозначном слове. Упражнять в составлении предложения с заданными словами. Познакомить с буквой «П».
-----------------	-------------------------------	--

**Январь**  
**Третья неделя**

Тема «Спорт»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
<b>Понедельник</b>		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Спорт в нашей жизни»	Расширять представления детей о разных видах спорта. Формировать представления о спорте. Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы о спорте.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Любимый вид спорта в нашей семье»	Способствовать формированию представлений детей о пользе двигательной активности для организма.
<b>Вторник</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Решение задачи, примеров, соотнесение цифры с количеством предметов, закрепить стихи о цифрах от 1-10.	Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; Формировать навыки самоконтроля и самооценки.

<p>«Познавательное развитие» (Конструирование)</p>	<p>«Хоккейное поле с трибунами»</p>	<p>Учить детей конструировать постройку на заданную тему, развивать умение самостоятельно подбирать детали по степени устойчивости. Развивать конструктивное воображение и творчество, проявление индивидуального стиля конструирования.</p>
<p><b>Среда</b></p>		

«Развитие речи»	Составление рассказа по сюжетным картинкам	Закрепить в памяти детей информацию о спорте, узнавать вид спорта по иллюстрациям, высказываниям, отрывкам; развивать мышление, память; развивать наблюдательность, сосредоточенность; воспитывать интерес и любовь к спортивным играм.
«Художественно-эстетическое развитие» <b>Лепка/</b> Аппликация	«Лыжник»	Продолжать учить детей в сюжетной лепке передавать пропорции и динамику; совершенствовать приемы лепки человека разными способами; развивать мелкую моторику рук.
<b>Четверг</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Число и цифра от 1 до 10, величина, математическая загадка; знаки; работа со счётными палочками	Закреплять знания о числах от 1 до 10; умение писать цифры от 1 до 10; отгадывать математическую загадку, записывать её решение; учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навыки самоконтроля и самооценки.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Спортивные игры»	Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов.
<b>Пятница</b>		

«Развитие речи»	Подготовка к обучению грамоте	Продолжать упражнять в определении количества слогов и выделении ударного слога. Уточнить артикуляцию звуков (Т и ТЬ), упражнять детей в их дифференциации. Познакомить с буквой «Т».
-----------------	-------------------------------	---

**Январь**  
**Четвёртая неделя**

Тема «Животные домашние и дикие»

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема/Репертуар/Материалы</b>	<b>Задачи/</b>
-------------------------	---------------------------------	----------------

		Программное содержание
<b>Понедельник</b>		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Сравнение домашних и диких животных»	Закрепить знание об отличиях диких и домашних животных. Продолжать учить сравнивать и устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Дикие животные» (на выбор)	Воспитывать интерес к животным, пробуждать желание изобразить животное, передать особенности его строения. Учить детей использовать свои познания и представления об особенностях внешнего облика животных в своей художественно – творческой деятельности. Учить самостоятельности в выборе сюжета и техники исполнения. Отрабатывать умения располагать «сюжет» на всем листе бумаги, выделять главное, выбирать цветовое решение. Закреплять умения использовать разные художественные материалы: восковые мелки, акварельные и гуашевые краски, цветные карандаши, фломастеры.
<b>Вторник</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Знаки =, +, -; математические задачи. Сравнение предметов. Ориентировка на листе бумаги.	Закреплять знания о знаках +, =, умение писать эти знаки; продолжать учить составлять арифметические задачи и записывать их решение цифрами и математическими знаками, выделяя в задачи условие, вопрос, ответ; учить ориентироваться на листе бумаги, обозначать словами положение геометрических фигур; формировать умение понимать учебную задачу и

		выполнять ее самостоятельно; формировать навыки самоконтроля и самооценки.
«Познавательное развитие» (Познавательно-исследовательская деятельность)	«Могут ли животные жить в земле?»	Помочь выяснить, что именно находится в почве для жизни живых организмов (воздух, вода, органические остатки).
<b>Среда</b>		
«Развитие речи»	Л. Толстой «Белка прыгала с ветки на ветку»	Закреплять умение пересказывать литературный текст (сказка Л. Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку»). Активизировать в речи употребление сложных предложений. Обратить внимание на краткую форму прилагательных, ввести их в активный

		словарь.
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ <b>Аппликация</b>	«Лось»	Закрепить представление о <b>ДИКИХ ЖИВОТНЫХ</b> . Учить аккуратно обводить по контуру, вырезать. Закрепить правильно размещать детали на бумаге. Соблюдать аккуратность в работе. Выполнять начатое дело до конца.
<b>Четверг</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Независимость числа от пространственного расположения предметов; части суток; сравнение предметов с фигурами.	Закреплять знания о последовательности частей суток, умение считать по образцу и названному числу; преобразовывать неравенство в равенство, понимать отношения между числами; понимать независимость числа от пространственного расположения предметов; видеть в форме предметов геометрические фигуры; формировать умение самостоятельно формулировать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навыки самоконтроля и самооценки.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Домашние животные» (на выбор)	Воспитывать интерес к животным, пробуждать желание изобразить животное, передать особенности его строения. Учить детей использовать свои познания и представления об особенностях внешнего облика животных в своей художественно – творческой деятельности. Учить самостоятельности в выборе сюжета и техники исполнения. Отрабатывать умения располагать «сюжет» на всем листе бумаги, выделять главное, выбирать цветовое решение. Закреплять умения использовать разные художественные материалы: восковые мелки, акварельные и

		гуашевые краски, цветные карандаши, фломастеры.
<b>Пятница</b>		
«Развитие речи»	Подготовка к обучению грамоте	Находить слова с противоположным значением; заканчивать простые и сложные предложения. Познакомить с понятием «звонкий» согласный звук. Продолжать совершенствовать умения определять количество слогов в словах, сходных по звучанию. Познакомить с буквой «З».

**Январь**  
**Пятая неделя**

Тема «Блокада Ленинграда»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
<b>Понедельник</b>		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Блокада Ленинграда».	Обобщить знания детей о тяжёлых, героических днях защитников города в условиях блокады.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Блокада».	Учить передавать в рисунке образы блокадных дней; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.
<b>Вторник</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Знаки <, >, =; соотнесение количества предметов с цифрой; состав числа шесть из двух меньших; дорисовка предметов.	Закреплять умение понимать отношение между числами, записывать эти отношения с помощью знаков; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; знания о составе числа шесть из двух меньших; рисовать треугольники и трапеции в тетради в клетку; продолжать учить решать логические задачи на установление закономерностей.
«Познавательное развитие» (Познавательно-исследовательская деятельность)	«Проекты городов». <b>Материал.</b> Бумага, карандаши, ластик.	Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности. Формировать

		совместную поисковую деятельность. Развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.
<b>Среда</b>		
«Развитие речи»	«Рассказ по сюжетным картинам «Блокада Ленинграда»	Закреплять умение рассматривать, описывать и Учить выделяя, существенные признаки; подбирать существительные и прилагательные, синонимы, однокоренные слова. Развивать творческую деятельность способом морфологического анализа.
«Художественно-	Коллективная лепка «Блокада».	Закреплять умение лепить из

эстетическое развитие» <b>Лепка/</b> Аппликация	<b>Материалы:</b> пластилин, доска для лепки.	целого куска, правильно передавать пропорции предмета, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.
---	---	--

**Февраль**  
**Первая неделя**

<b>Четверг</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Соотнесение количества предметов с цифрой; математическая загадка; ознакомление с часами.	Учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; закреплять умение соотносить количество предметов с цифрой; составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них; знакомить с часами, их разнообразием и назначением. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Ковер» (по замыслу)	Учить детей рисовать узоры на квадрате. Показать связь между орнаментом и формой украшаемого предмета. Систематизировать представления о декоративных мотивах. Учить уверенно проводить прямые и волнистые линии.
<b>Пятница</b>		
«Развитие речи»	Подготовка к обучению грамоте	Расширить представление о разных значениях многозначного слова (глагола). Уточнить артикуляцию звуков (В и ВЬ). Упражнять в определении количества слогов в словах, сходных по

		звучанию. Познакомить с буквой «В». Закрепление понятия «звонкий» согласный звук.
--	--	---

**Февраль**  
**Вторая неделя**

Тема «Человек. Части тела»

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема/Репертуар/Материалы</b>	<b>Задачи/ Программное содержание</b>
<b>Понедельник</b>		

Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Человек, части тела». <b>Материал:</b> Проектор, презентация	Закреплять и расширять знания детей о теле человека, его частях, расположении внутренних органов. Формировать умение <b>выслушивать товарищей.</b>
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Портрет друга» <b>Материалы.</b> цветные карандаши, белая бумага.	Закреплять навыки детей в рисовании портрета, создании выразительного образа. Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица.
<b>Вторник</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Установление соответствия между количеством предметов и цифрой; дни недели.	Учить понимать отношения между числами; выполнять учебную задачу самостоятельно; закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; определять словом положение предмета по отношению к себе и к другому лицу; знания о днях недели; формировать навык самоконтроля и самооценки.
«Познавательное развитие» (Познавательно-исследовательская деятельность)	«В мире электричества»	Познакомить детей с понятиями «электричество», «электрический ток», формировать основы безопасности при взаимодействии с электричеством.
<b>Среда</b>		
«Развитие речи»	«Письмо заболевшему товарищу».	Продолжать учить излагать придуманное коллективно содержание последовательно, интересно, грамматически правильно в

		соответствии со структурой написания письма. Закреплять умение подбирать слова с противоположным значением
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ <b>Аппликация</b>	“Веселые человечки” <b>Материал.</b> цветная бумага, ножницы, карандаши, клей, кисточки для клея.	Обучать приемами симметричного вырезания. Закреплять умение самостоятельно украшать аппликацию.
<b>Четверг</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Порядковый счёт, счёт по названному числу; состав числа из двух меньших; овал; установление связей и зависимостей.	Учить различать порядковый и количественный счет, правильно отвечать на вопросы сколько? на котором по счету месте? понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; воспроизводить количество предметов по названному числу; закреплять умение понимать отношения

		<p>между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; рисовать овалы в тетради в клетку; решать логическую задачу; формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие» Рисование</p>	<p>«Мой любимый сказочный герой» <b>Материалы.</b> альбомные листы, простые карандаши, гуашь, кисти, баночки с водой, тряпочки.</p>	<p>Продолжать учить рисовать иллюстрации к сказке, располагать предметы на переднем и заднем планах. Закреплять навыки детей в изображении сказочных героев, создании выразительного образа.</p>
<b>Пятница</b>		
<p>«Развитие речи»</p>	<p>Подготовка к обучению грамоте</p>	<p>Добиваться различения звуков с иц, правильного изолированного их произнесения. Уметь произносить четко слова данными звуками. Учить не смешивать звуки с и ц в речи. Добиваться четкого и правильного произнесения фраз. Упражнять в проговаривании скороговорок в разном темпе.</p>

**Февраль**  
**Третья неделя**

Тема «Человек. Эмоции»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
<b>Понедельник</b>		

Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Эмоции». <b>Материал.</b> Проектор, презентация.	Формировать представления детей о разных эмоциях. Знакомить с разными способами выражения эмоций.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Эмоции» <b>Материалы.</b> Бумага белая или цветная (мягкого тона), краски гуашь, кисти, карандаш.	Красиво располагать изображение на листе бумаги. закреплять умение намечать форму лица карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Развивать эстетическое восприятие.
<b>Вторник</b>		
Формирование элементарных математических	Арифметические задачи, решение примеров; измерение линейкой; ориентировка на листе бумаги.	Продолжать учить решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков; измерять

представлений		линейкой и записывать результат измерения; формировать умение ориентироваться на листе бумаги; решать примеры; навык самоконтроля и самооценки.
«Познавательное развитие» (Конструирование)	По замыслу (из строительного материала)	Воспитывать интерес к конструктивной деятельности, желание видеть законченную работу. Учить детей выбирать тему своей работы, уточнять какие детали и сколько им нужно для постройки. Закреплять умение рассказывать о своей постройке, уточнить, всё ли сделано, что задумали в начале работы.
<b>Среда</b>		
«Развитие речи»	«Моя любимая игрушка»	Обучать навыкам составления рассказа на основе личного опыта по теме «Моя любимая игрушка», отбирая наиболее важные факты. Учить рассказывать последовательно, выразительно. Расширять представление о словах.
«Художественно-эстетическое развитие» <b>Лепка</b> / Аппликация	«Человек» <b>Материалы.</b> Пластилин, стеки, доски для лепки.	Закреплять умение лепить фигурочеловека. Добиваться отчетливости в передаче формы. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. Развивать эстетическое восприятие, творческие способности.
<b>Четверг</b>		

<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Цифры от 1 до 9, числа 10, 11; определение времени; дорисовка недостающего предмета.</p>	<p>Познакомить с образованием числа 11; новой счётной единицей – десятком и условным обозначением десятка – квадрат, единицы – круг; часами: циферблат, стрелки. Определять время с точностью до получаса; продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие» Рисование</p>	<p>«Веселье в детском саду» <b>Материалы.</b> Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, цветные карандаши, цветные восковые мелки (навыбор).</p>	<p>Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.</p>
<p><b>Пятница</b></p>		

	Выходной день	
--	---------------	--

**Февраль**  
**Четвёртая неделя**

Тема «День защитника Отечества»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
<b>Понедельник</b>		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Защитники Родины». <b>Материал.</b> Подборка произведений художественной литературы, иллюстраций, фотографий, песен по теме «Наши защитники»	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам). Развивать умение рассказывать о службе в армии отцов, братьев; воспитывать желание подражать им в ловкости, быстроте, смелости; формировать стремление быть похожими на них.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Наша армия»	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.
<b>Вторник</b>		

Формирование элементарных математических представлений	Независимость числа от пространственного расположения предметов; состав числа из двух меньших; рисование символического изображения животного.	Продолжать учить решать арифметическую задачу, записывать решение с помощью цифр, знаков; понимать независимость числа от величины предметов; закреплять умение: понимать отношение между
--	--	---

		<p>числами; составлять число 7 из двух меньших, рисовать символическое животное. изображение животных в тетради в клетку, используя образец; формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
<p>«Познавательное развитие» (Конструирование из бумаги)</p>	«Солдат»	<p>Совершенствовать умение вырезать детали на глаз и приклеивать их к сделанному конусу (из круга) или цилиндру (из прямоугольника), придавать поделке определённый образ, украшая её вырезанными мелкими деталями.</p>
<b>Среда</b>		
«Развитие речи»	<p>Сюжетный рассказ по картине В. М. Васнецова «Богатыри»</p>	<p>Закреплять умение рассматривать картину В. М. Васнецова «Богатыри». Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета; самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенному, соблюдая точность и выразительность.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ <b>Аппликация</b></p>	Открытка в подарок папе	<p>Сформировать умение придумывать сюжет для открытки, воплощать свой замысел. Закрепить умение вырезать на глаз мелкие детали, выбирать красивые цветовые сочетания. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.</p>
<b>Четверг</b>		

<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Число 12; дорисовывание кругов до знакомых предметов, определение времени на часах.</p>	<p>Познакомить с образованием числа 12; учить записывать число 12; определять время на часах; решать логическую задачу на установление закономерностей; закрепить знания о геометрических фигурах – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать умение дорисовывать круги до знакомых предметов; навык самоконтроля и самооценки.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие» Рисование</p>	<p>«Лучший в мире папа»</p>	<p>Учить передавать в рисунке основные детали костюма папы; рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции строения тела. Воспитывать эмоциональное отношение к образу.</p>
<p><b>Пятница</b></p>		

«Развитие речи»	Подготовка к обучению грамоте	Знакомить с новыми многозначными словами; упражнять в подборе слов, сходных по звучанию. Продолжать работу по звуковому анализу слова «батон». Отрабатывать умение выделять ударный слог. Познакомить с буквой «Б»
-----------------	-------------------------------	--

**Февраль  
Пятая неделя**

Тема «Водный и воздушный транспорт»

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема/Репертуар/Материалы</b>	<b>Задачи/ Программное содержание</b>
<b>Понедельник</b>		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	<b>24.02.2020 - выходной</b>	
<b>Вторник</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Отношение между числами; математическая загадка; состав числа из двух меньших; измерение длины отрезка.	Учить как из неравенства сделать равенство; понимать отношения между числами 11 и 12; составлять и решать арифметическую задачу, записывать решение задачи при помощи цифр и знаков; измерять и рисовать отрезки заданной длины; Закреплять умение составлять число 8 из двух меньших - формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.

<p>«Познавательное развитие» (Конструирование)</p>	<p>«Мост» (из строителя)</p>	<p>Воспитывать аккуратность в постройке, следить за прочностью соединения деталей. Учить детей строить по условиям: мосты через речку, пешеходные мосты, мосты для пешеходов и автомобилей. Формировать интерес к разнообразным сооружениям, развивать творчество.</p>
<p><b>Среда</b></p>		

«Развитие речи»	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник».	Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца. Развивать диалогическую речь, умение грамотно отвечать на вопросы по прочитанному.
«Художественно-эстетическое развитие» <b>Лепка/</b> Аппликация	«Кораблик»	Развивать чувство композиции; творческие способности. Упражнять в лепке изделия из составных частей. Упражнять в выполнении приемов раскатывания, сплющивания, прищипывания, оттягивания.
<b>Четверг</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Число 13, математическая задача. Решение примеров; рисование в тетради в клетку; деление предмета на части.	Познакомить с образованием числа 13; учить решать арифметическую задачу, записывать решение с помощью цифр и знаков; учить записывать число 13; решать логическую задачу на установление закономерностей; рисовать символические изображение предметов из геометрических фигур в тетради в клетку; - формировать навык самоконтроля и самооценки.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Воздушный шар». <b>Материалы:</b> Бумага, краски гуашь, кисти.	Учить детей рисовать на заданную тему, закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме. Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.

**Март**  
**Первая неделя**

<b>Пятница</b>		
«Развитие речи»	Подготовка к обучению грамоте	Формировать способность различать смысловые оттенки имен существительных со значением ласкательности и уменьшительности. Познакомить с буквой «Г» и звуками, которые она обозначает.

**Март**  
**Вторая неделя**

Тема «Международный женский день»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
<b>Понедельник</b>		
<p>Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром</p>	<p>«8 марта». <b>Материал:</b> проектор, презентация</p>	<p>Воспитание у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами. Развивать интерес к познанию окружающего мира.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие» Рисование</p>	<p>«Нарисуй что-нибудь красивое». <b>Материалы:</b> альбомные листы, краски гуашь, акварель, простой графитный и цветные карандаши, жирная пастель.</p>	<p>Формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.</p>
<b>Вторник</b>		

Формирование элементарных математических представлений	Решение примеров, знаки +, -; соответствие между цифрой и количеством предметов; сравнение, установление последовательности событий.	Учить составлять примеры, читать записи; решать логическую задачу; закреплять умение правильно пользоваться знаками +, -; различать понятия выше, глубже; формировать навык самоконтроля и самооценки.
«Познавательное развитие» (Конструирование из бумаги)	«Сумочка для мамы»	Научить изготавливать подарок маме – сумочку своими руками, расширить знания детей о значении праздника 8 Марта. Развивать мелкую моторику, творческую фантазию, конструкторские способности.
<b>Среда</b>		
«Развитие речи»	Составление рассказа "8 Марта - Мамин день"	Продолжать учить детей составлять творческие рассказы из личного опыта по плану; учить подбирать глаголы и прилагательные к существительному; развивать

		связную речь через полные и грамматически, верно, выстроенные предложения; воспитывать любовь и уважение к членам семьи, воспитывать умение выслушивать рассказы других детей и давать им оценку.
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ <b>Аппликация</b>	«Цветы в подарок маме»(коллективная работа)	Закреплять умение симметричного вырезания из бумаги; навыки коллективной работы. Развивать навыки выполнения аппликации мозаики, выполненной методом обрывания. Учить сочетать обрывание с вырезанием для получения выразительного образа.
<b>Четверг</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Число 14; дни недели; сравнение, установление последовательности событий.	Знакомить с образованием числа 14; учить записывать число 14; решать логическую задачу; объяснить, что в двух неделях 14 дней; развивать зрительное внимание; навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Открытка с 8 марта»	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.

**Пятница - Выходной**

**Март**

**Третья неделя**

Тема «Масленица»

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема/Репертуар/Материалы</b>	<b>Задачи/ Программное содержание</b>
<b>Понедельник</b>		

<p>Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром</p>	<p>«Широкая Масленица»</p>	<p>Дать детям знания о русском народном празднике <b>Масленица</b>. Знакомить детей с историей возникновения и традициями празднования <b>Масленицы</b> - как отмечали этот праздник на Руси, какое значение в этом празднике имело чучело <b>масленицы и блины</b>. Учить понимать народные потешки, залички. Развивать познавательный интерес к традициям своего народа. Развивать внимание, память, связную речь, обогащать словарный запас речи.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие» Рисование</p>	<p>«Госпожа Масленица»</p>	<p>Учить рисовать чучело Масленицы в ее традиционном виде, по заданному воспитателем алгоритму. Развивать творческие способности детей.</p>
<p><b>Вторник</b></p>		
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Счёт по образцу и названному числу; арифметическая задача, состав числа из двух меньших; дорисовывание прямоугольника до знакомых предметов.</p>	<p>Учить считать по образцу и названному числу; составлять арифметическую задачу и записывать читать её решение; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; составлять число 9 из двух меньших; закреплять умение дорисовывать прямоугольник до знакомого предмета, формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>

«Познавательное развитие»	«Солнышко» (поделка из ниток — ручной труд).	Упражнять в приеме кругового ткачества. Развивать умение вырезать из картона круг, закреплять нить. Развивать внимание при работе нитью (ныряет в круг, движется по кругу). Закреплять правила техники безопасности в работе с ножницами, нитью.
<b>Среда</b>		
«Развитие речи»	«Весна в изображении художников» (описательный рассказ по пейзажной картине)	Учить составлять описательный рассказ по картине И. Левитана «Весна. Большая вода»; видеть художественный образ, единство содержания и языка пейзажной живописи; правильно употреблять местоимения и предлоги в речи. Обогащать речь эмоционально – окрашенной лексикой. Упражнять в согласовании местоимения с глаголами, придумывании предложений с определенным количеством слов и типов высказывания.
«Художественно-эстетическое»	«Солнышко на Масленицу»	Обобщить и закрепить знания детей о празднике «Масленица». Возбуждать интерес к обрядовым

<p>развитие»  <b>Лепка/</b>          Аппликация</p>		<p>русским праздника, обогащать и активировать словарь детей. Учить детей создавать солнечные (солярные) образы пластическими средствами. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения солнечных лучей</p>
<b>Четверг</b>		
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Число 15; соотношение количества предметов с цифрой; рисование символического изображения кошки.</p>	<p>Знакомить с образованием числа 15; учить записывать образование числа 15, читать запись; рисовать символического изображения кошки; ориентироваться в тетради в клетку; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»          Рисование</p>	<p>«Весна на улице»</p>	<p>Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжить учить изображать предметы, объекты с помощью новых приемов рисования.</p>
<b>Пятница</b>		
<p>«Развитие речи»</p>	<p>Подготовка к обучению грамоте</p>	<p>Формировать у детей умение объяснять оттенки значений глаголов и прилагательных, близких по смыслу, понимать переносное значение слов. Обогащать словарный запас детей. Познакомить с буквой «Д» и звуками, который она обозначает.</p>

**Март**  
**Четвёртая неделя**

Тема «Весна пришла»

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема/Репертуар/Материалы</b>	<b>Задачи/ Программное содержание</b>
<b>Понедельник</b>		

<p>Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром</p>	<p>«Весна». <b>Материал:</b> презентация, проектор.</p>	<p>Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие» Рисование</p>	<p>«Ветки вербы»</p>	<p>Учить рисовать с натуры, передавая характерные особенности: строение и расположение почек, листочков, их цвет. Закреплять навыки рисования акварелью.</p>
<p><b>Вторник</b></p>		
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Числа от 1 до 15; решение примеров; установление связей и зависимостей.</p>	<p>Учить понимать отношения между числами в числовом ряду; решать примеры в пределах второго десятка; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; закреплять умение решать логическую задачу; дорисовывать овалы до знакомых предметов навыки самоконтроля и самооценки.</p>
<p>«Познавательное развитие» (Познавательно-исследовательская деятельность)</p>	<p>«Как ухаживать за комнатными растениями»</p>	<p>Обучить детей практическим навыкам поливки растений как одному из структурных звеньев трудового процесса; способствовать желанию детей ухаживать за растениями.</p>
<p><b>Среда</b></p>		

«Развитие речи»	«Весна идет, весне дорогу!».	Чтение стихотворений о весне, приобщение детей к поэтическому складу речи.
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ <b>Аппликация</b>	<b>«Весеннее дерево»</b> Материалы: картон, простой карандаш, цветная двухсторонняя бумага или бумага для записей, ножницы, клей карандаш, краски, кисть, шаблоны сердечек разного размера.	Развивать мелкую моторику рук; учить составлять композицию из готовых элементов; упражнять в работе с шаблонами; развивать творческое мышление; развивать чувство формы и композиции; вызвать у детей радостное настроение, рассказывая о весне.

<b>Четверг</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Число 16; измерение линейкой; определение времени по часам; установление связей и зависимостей.	Знакомить с образованием числа 16; учить писать число 16; измерять линейкой, записывать результаты измерения, сравнивать предметы по его результатам; решать логические задачи; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	Рисование по замыслу. <b>Материалы.</b> Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.
<b>Пятница</b>		
«Развитие речи»	Подготовка к обучению грамоте	Продолжать работу по звуковому анализу слова «курица». Упражнять детей в выделении ударного слога и обозначении его на модели. Познакомить с буквой «Ц».

**Март**  
**Пятая неделя**

Тема «Водный мир. Рыбы»

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема/Репертуар/Материалы</b>	<b>Задачи/ Программное содержание</b>
<b>Понедельник</b>		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Животные водоемов, морей и океанов». <b>Материалы:</b> Плакат с морскими обитателями, презентация.	Расширять представления детей многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы, к животным. Формировать представления о взаимосвязях животных со

		средой обитания.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Бескрайнее море и его обитатели» <b>Материалы:</b> <b>Бумага</b> белая (или тонированная) формата а4, простой графитный карандаш (для наброска), краски акварель, кисти.	Продолжать знакомить детей с тем, как рисовать море и его обитателей. Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.
<b>Вторник</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Математическая загадка; знаки +, -; состав числа из двух меньших; дорисовывание треугольников до знакомых предметов.	Учить отгадывать математическую загадку; определять какой знак надо написать в примере (= или -); составлять число 9 из двух меньших; дорисовывать треугольники до знакомых предметов; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.
«Познавательное развитие» (Конструирование из бумаги)	"Рыбка" (Техника оригами)	Развивать навыки конструирования из бумаги по схеме. Учить читать схему, понимать условные обозначения. Учить придерживаться предложенной в схеме последовательности выполнения поделки. делать аккуратные, чёткие сгибы. Учить украшать поделку, «оживлять её с помощью рисования или аппликации. Развивать интерес к искусству оригами.
<b>Среда</b>		

«Развитие речи»	Е. Пермяк «Первая рыбка»	Учить пересказывать текст, используя авторские выразительные средства; составлять сложные предложения, производить звуковой анализ слов, выделять ударный звук, определять род предмета, развивать звуковую культуру речи и грамматическую правильность. Обратить внимание, как меняется смысл слова в зависимости от употребления разных суффиксов. Упражнять в подборе синонимов.
«Художественно-эстетическое развитие» <b>Лепка/</b> Аппликация	«Морские обитатели»	Развивать чувство композиции; творческие способности. Учить свободно использовать для создания образов предметов разнообразные приемы; созданию объемной работы.

<b>Четверг</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Число 17; решение примеров; счёт по образцу и названному числу; часы (стрелки, циферблат).	Знакомить с образованием числа 17; учить писать число 17; решать примеры в пределах второго десятка; считать по названному числу и по образцу; решать логическую задачу на установление закономерностей; закреплять умение понимать отношения между числами, знать, как из неравенства сделать равенство.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Корабли уходят в плавание»	Развивать навыки рисования акварелью, чувство цвета и композиции. Учить изображать корабль споднятыми парусами. Воспитывать устойчивый интерес к изобразительной деятельности
<b>Пятница</b>		
«Развитие речи»	Подготовка к обучению грамоте	Расширить представление о многозначных глаголах, помочь правильно употреблять в своей речи фразеологизмы. Продолжать работу по звуковому анализу слова «часики». Упражнять в выделении ударного слога и обозначении его на модели. Познакомить с буквой «Ч».

**Апрель**  
**Первая неделя**  
Тема «Охрана природы»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
------------------	--------------------------	-----------------------------------

<b>Понедельник</b>		
<p>Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром</p>	<p>«Затерянный мир». Черная книга исчезнувших животных.</p>	<p>Дать детям представление о разнообразии природы, перечислить основные причины вымирания некоторых животных, назвать охраняемых, объяснить, почему нужно охранять животный и растительный мир, обогащать словарный запас детей. Внушить сочувствие к живой природе, научить сопереживать.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие» Рисование</p>	<p>«Затерянный мир динозавров».</p>	<p>Учить передавать в рисунке динозавров закреплять умение рисовать фигуры динозавров, передавать соотношение фигур по величине, продумывать</p>

		композицию рисунка, определять место и величину изображений. Закреплять умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания.
<b>Вторник</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Число 17; рисовать символическое изображение собачки; ориентировка на листе бумаги.	Закреплять умение записывать число 17; рисовать символическое изображение собачки; учить анализировать узор и продолжать его по образцу; упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги; решать логическую задачу.
«Познавательное развитие» (Конструирование)	«Мышка»	Закрепить у детей умение делать колпачок с конической поверхностью из круга, разрезанного по радиусу. Делать игрушки, основной частью которых является колпачок. Развивать у детей смекалку и сообразительность.
<b>Среда</b>		
«Развитие речи»	«Придумывание сказок на самостоятельно выбранную тему».	Учить самостоятельно выбирать тему для сказок, придумать содержание, соответствующее теме, рассказать. Упражнять в исключении из заданной группы предметов и слов, не обладающих общим признаков («Что лишнее?»). Упражнять в подборе к слову, обозначающему родовое понятие, слов с видовым значением.

<p>«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ <b>Аппликация</b></p>	<p>«Растения из Красной книги»</p>	<p>Учить создавать несложную композицию. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания разных частей растения, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.</p>
<p><b>Четверг</b></p>		
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Число 18; состав числа из двух меньших; поиск недостающей фигуры; счёт по названному числу.</p>	<p>Знакомить с образованием числа 18; учить писать число 18; правильно пользоваться знаками; решать логическую задачу на установление закономерностей; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; отношения между числами в числовом ряду; закреплять умение составлять число 8 из двух меньших; знания о геометрических фигурах: вершины, стороны, углы; формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>
<p>«Художественно-</p>	<p>«Сотворение мира» (рисование по замыслу).</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке представления о мире, изображать</p>

эстетическое развитие» Рисование	<b>Материалы.</b> Бумага белая формата а4, простой графитный и цветные карандаши.	людей. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.
<b>Пятница</b>		
«Развитие речи»	Подготовка к обучению грамоте	Упражнять в подборе близких противоположных по значению слов разных частей речи к заданной ситуации. Уточнить артикуляцию звука «Щ». Продолжать знакомство с буквами русского алфавита (буква «Щ»).

**Апрель**  
**Вторая неделя**

Тема «День космонавтики»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
<b>Понедельник</b>		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«День космонавтики» <b>Материал.</b> Презентация	Расширить представления детей о космических полетах. Познакомить с российскими учеными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики – К. Э. Циолковским, С. П. Королевым; закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был россиянин – Ю. А. Гагарин; подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный,

		настойчивый и бесстрашный человек; воспитывать в детях гордость за свою страну, любовь к своей Родине.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Путешествие на космическом корабле»	Развивать творческую фантазию, образное мышление. Учить рисовать цветными восковыми мелками с последующим покрытием тушью или гуашью; придумывать композицию и содержание рисунка.
<b>Вторник</b>		
Формирование	Число 18; решение примеров;	Закреплять знания об

элементарных математических представлений	ориентировка на листе бумаги; времена года.	образовании числа 18; последовательности времён года; умение записывать способ образования числа 18; ориентироваться на листе бумаги; учить решать примеры с числами второго десятка понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навыки самоконтроля и самооценки.
«Познавательное развитие» (Конструирование из лего)	«Космический корабль»	Воспитывать интерес к конструированию, желание доводить работу до конца. Учить пользоваться при работе чертежом, вносить свои изменения в конструкцию. Закрепить умение анализировать работы детей объективно, доброжелательно.
<b>Среда</b>		
«Развитие речи»	Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.
«Художественно-эстетическое развитие» <b>Лепка/</b> Аппликация	«Ракета»	Воспитывать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, устойчивый интерес к изобразительной деятельности.  Продолжать учить передавать форму, пропорции предмета.

		<p>Закреплять умение лепить предметы из цельного куска пластилина и по частям.</p> <p>Совершенствовать умение выполнять последовательно все этапы работы.</p>
<b>Четверг</b>		
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Число 19; состав числа из двух меньших; сравнение предметов по величине; установление последовательности событий.</p>	<p>Знакомить с образованием числа 19; учить писать число 19; решать логическую задачу; составлять число 10 из двух меньших; сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>

«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	“Жители других планет”. <b>Материалы.</b> Бумага разных цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Закреплять умение рисовать по замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.
<b>Пятница</b>		
«Развитие речи»	Подготовка к обучению грамоте	Развивать точность словоупотребления в связных повествовательных рассказах. Продолжать работу по звуковому анализу слова («фиалки»). Упражнять в выделении ударного слога и обозначении его на модели. Развивать фонематический слух. Познакомить с буквой «Ф».

**Апрель  
Третья неделя**

Тема «Цветы»

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема/Репертуар/Материалы</b>	<b>Задачи/ Программное содержание</b>
<b>Понедельник</b>		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Здравствуйте, цветики-цветочки».	Расширять представления детей многообразии цветущих растений, о их значении в природе. Показать весенние изменения в природе. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за комнатными и садовыми растениями. Учить видеть красоту цветущих растений и отражать ее в продуктивных

		видах деятельности.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Любимый цветок». <b>Материалы.</b> Бумага белая или любого мягкого тона разного формата, краски акварель, кисти, простые карандаши.	Учить передавать в рисунке цветы, закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.
<b>Вторник</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Число 19; измерение линейкой; дорисовывание квадрата до знакомых предметов.	Продолжать знакомить с образованием числа 19; учить дорисовывать квадрат до знакомых предметов; измерять линейкой, записывать результаты измерения; рисовать символическое изображение

		<p>лошадки в тетради в клетку; решать логическую задачу на анализ и синтез; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.</p>
«Познавательное развитие»	«Творим и мастерим» (по замыслу)	<p>Развивать: детское творчество; конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу; выполнять разнообразные интеллектуальные действия.</p> <p>Закреплять умение: собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.</p>
<b>Среда</b>		
«Развитие речи»	М. Пришвин «Золотой луг» (пересказ)	<p>Учить пересказывать литературный текст М. Пришвина «Золотой луг»; подбирать определение и сравнение. Закреплять понимание специфики жанра рассказа.</p>

<p>«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ <b>Аппликация</b></p>	<p>«Цветущий луг»</p>	<p>Учить работать в технике объемной аппликации. Создавать изображения с помощью скрученных полос бумаги. Продолжать учить сочетать различные приемы выполнения аппликации для создания красивой, гармоничной композиции. Развивать фантазию.</p>
<p><b>Четверг</b></p>		
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Число 20, решение задач, примеров; установление связей и зависимостей.</p>	<p>Знакомить с образованием числа 20; учить писать число 20; решать примеры в пределах второго десятка; логические задачи на анализ и синтез, устанавливать связи и отношения; составлять и решать Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 80 арифметические задачи; учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>

«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	“Цветы в вазе”. <b>Материалы.</b> Бумага разных цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Закреплять умение работать разными материалами.
<b>Пятница</b>		
«Развитие речи»	Подготовка к обучению грамоте	Развивать точность словоупотребления в связных повествовательных рассказах. Способствовать развитию внимания и фонематического слуха детей. Продолжать работу по звуковому анализу слова («чайник»). Упражнять в выделении ударного слога и обозначении его на модели. Познакомить с буквой «Й».

**Апрель**  
**Четвертая неделя**

Тема «Пасха»

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема/Репертуар/Материалы</b>	<b>Задачи/ Программное содержание</b>
<b>Понедельник</b>		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Пасха»	Познакомить детей с православным праздником «Светлое Воскресение Христово», с его историей. Развивать интерес к культуре предков. Рассказать об обычаях и обрядах, связанных с праздником. Воспитывать патриотические чувства

		к православным традициями русского народа, к народному творчеству.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Пасхальные узоры». <b>Материалы.</b> Листы бумаги разных цветов (цветная бумага для обложки может быть подготовлена детьми накануне занятия), краски гуашь (6–8 цветов), кисти, палитра.	Учить передавать особенности построения рисунка; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, отражать в рисунке и подборе цветов рисунок. Развивать воображение, творчество.
<b>Вторник</b>		
Формирование	Решение арифметической задачи, решение примеров, измерение	Продолжать учить решать арифметическую задачу;

элементарных математических представлений	линейкой; ориентировка на листе бумаги; установление связей и зависимостей.	примеры в пределах второго десятка; логическую задачу; ориентироваться на листе бумаги; рисовать в тетради в клетку узоры; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.
«Познавательное развитие» (Конструирование из бумаги)	«Цыпленок» (Техника оригами)	Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях, развивать глазомер, приучать к точным движениям пальцев под контролем самосознания, воспитывать аккуратность, усидчивость.
<b>Среда</b>		
«Развитие речи»	«Явление природы» (рассказ по предметным картинкам)	Формировать умение составлять коллективный рассказ по предметным картинкам. Учить сравнивать явления природы по признакам различия и сходства, подбирать синонимы и антонимы, выделяя признаки предмета.
«Художественно-эстетическое развитие» <b>Лепка</b> / Аппликация	«Цветущая ветка». <b>Материалы.</b> Пластилин, стеки, палочки для укрепления веток, доски для лепки.	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности цветущей ветки, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска.

**Май**  
**Первая неделя**

Тема «1 Мая»

<b>Четверг</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Знаки +, -; математическая загадка; соотнесение количества предметов с цифрой; определение времени на часах.	Закреплять умение правильно пользоваться математическими знаками +, - отгадывать математическую загадку, записывать решение, читать запись; определять время на часах с точностью до получаса; понимать соответствие между количеством предметов и цифрой; измерять с помощью линейки, записывать результаты измерений. Понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и

		самооценки.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Завиток» (по мотивам хохломской росписи). <b>Материалы.</b> Бумага формата А4 разных оттенков (на выбор), краски акварель, гуашь белила, палитры, кисти (вместо акварели можно взять цветные восковые мелки или пастель).	Знакомить с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Развивать чувство цвета, композиции. Продолжать учить оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.
<b>Пятница</b>		
«Развитие речи»	Составление рассказа как я праздновал 1 мая	Закрепляем умение составлять рассказ на заданную тему, используя сложные предложения, все части речи

**Май**  
**Вторая неделя**

Тема «День победы»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
<b>Понедельник</b>		

<p>Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром</p>	<p>«Великая отечественная война» <b>Материал:</b> презентация</p>	<p>Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие» Рисование</p>	<p>«День победы в нашем городе». <b>Материалы.</b> Бумага темного тона (серого, синего) чуть больше формата А4, кисти, краски гуашь.</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью</p>

		и ее концом.
<b>Вторник</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Задачи- шутки, решение примеров; математические загадки; весенние месяцы.	Учить решать задачи-шутки с математическим содержанием; примеры, читать запись; отгадывать математическую загадку; закреплять знания о весенних месяцах; навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.
«Познавательное развитие» (Конструирование)	«Творим и мастерим (по замыслу)». <b>Материал.</b> Бумага, карандаши, ластик, конструкторы.	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия. Закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.
<b>Среда</b>		
«Развитие речи»	"Первый ночной таран" С.Алексеев	Познакомить детей с рассказом С. Алексеева, учить выделять главную мысль рассказа; углублять знания детей о Великой Отечественной войне; развивать связную речь детей при пересказе.

«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ <b>Аппликация</b>	«Открытка ко дню Победы»	Учить создавать аппликацию своими руками; развивать творческое воображение, фантазию, мелкую моторику рук; воспитывать трудолюбие, аккуратность в работе, усидчивость.
<b>Четверг</b>		
	<b>Выходной</b>	
<b>Пятница</b>		
	<b>Выходной</b>	

**Май**  
**Третья неделя**

Тема «Насекомые»

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема/Репертуар/Материалы</b>	<b>Задачи/</b>
-------------------------	---------------------------------	----------------

		<b>Программное содержание</b>
<b>Понедельник</b>		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Насекомые»	Продолжать расширять знание многообразия насекомых. Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, павлиний глаз), жуков (божья коровка, жужелица), сравнивая, находить отличие во внешнем виде бабочки и жука. Формировать понятие «насекомые».
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Пчелка на цветке черемухи»	Формировать умение строить композицию рисунка, передавать колорит весенней природы. Развивать воображение. Воспитывать интерес к явлениям природы
<b>Вторник</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Работа по закреплению пройденного материала.	Работа по закреплению пройденного материала.
«Познавательное развитие» (Конструирование из бумаги)	«Божья коровка» Техника оригами	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами; закрепить умение следовать инструкциям педагога; Развивать мелкую моторику рук; Воспитывать аккуратность.
<b>Среда</b>		
«Развитие речи»	«Великий сказочник Г. Х. Андерсен»	Помочь вспомнить знакомые сказки Х. К. Андерсена, познакомить с новой сказкой. Упражнять в пересказе простых коротких произведений с помощью воспитателя с использованием различных театров. Развивать интонационную

		выразительность речи.
«Художественно-эстетическое развитие» <b>Лепка/</b> Аппликация	«Такие разные насекомые»	Учить создавать образ насекомого из отдельных деталей, используя навыки работы с пластилином – отщепление маленьких кусочков, скатывание, расплющивание. Развивать словарь, мелкую моторику рук, координировать движения рук, творческое воображение.
<b>Четверг</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Работа по закреплению пройденного материала.	Работа по закреплению пройденного материала.

«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Бабочки» <b>Материалы.</b> Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Закреплять умение рисовать на заданную тему, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Закреплять умение работать разными материалами.
<b>Пятница</b>		
«Развитие речи»	Подготовка к обучению грамоте	Обратить внимание на то, что некоторые слова не изменяются в речи. Совершенствовать способность детей слышать при произнесении сочетание звуков (ЙУ). Продолжать работу по звуковому анализу слова («ключка»). Отрабатывать умение детей выделять ударный слог и обозначать его на модели. Познакомить с буквой «Ю»

**Май**  
**Четвёртая неделя**

Тема «До свидания детский сад, здравствуй школа!»

<b>Вид деятельности</b>	<b>Тема/Репертуар/Материалы</b>	<b>Задачи/ Программное содержание</b>
<b>Понедельник</b>		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Путешествие в страну знаний»	Расширять представление о праздниках, школе. Беседовать о том, с чем познакомятся в школе. Вызвать желание учиться в школе. Знакомить с профессиями людей, работающих в школе. Воспитывать уважение к

		профессиям школьных работников.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Скоро в школу»	Продолжать учить рисовать большое здание, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон на основе впечатлений. Развивать у детей интерес, расширять представления о школе. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти. Развивать художественное восприятие, мышление, память, воображение.
<b>Вторник</b>		
Формирование	Работа по закреплению	Работа по закреплению

элементарных математических представлений	пройденного материала.	пройденного материала.
«Познавательное развитие» (Конструирование)	По замыслу (из строителя)	Воспитывать у детей уважение к результатам своей работы и работе других детей. Сформировать умение придумывать сюжет своей постройки, украшать её дополнительными деталями. Учить объединять свои поделки общим замыслом, обыгрывать их.
<b>Среда</b>		
«Развитие речи»	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива».	Совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты. закреплять умение правильно строить предложения. Продолжать учить составлять разные виды предложений и предложения с заданными словами. Закреплять умение придумывать слова с заданным звуком.
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка/ <b>Аппликация</b>	«Пенал и рюкзак». <b>Материалы:</b> альбомные листы, тонированные светло-желтой или светло-зелёной акварелью, цветная бумага, ножницы, клей.	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности школьных принадлежностях их форму, цвет, величину. закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.
<b>Четверг</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Работа по закреплению пройденного материала.	Работа по закреплению пройденного материала.

<p>«Художественно-эстетическое развитие» Рисование</p>	<p>Рисование по замыслу. <b>Материалы.</b> Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).</p>	<p>Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.</p>
<p><b>Пятница</b></p>		
<p>«Развитие речи»</p>	<p>Подготовка к обучению грамоте</p>	<p>Упражняться в употреблении трудных форм родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек). Формировать способность слышать при произнесении сочетание звуков (ЙО). Продолжать работу по звуковому</p>

		анализу слова («звезды»). Отрабатывать умение у детей выделять ударный слог и обозначать его на модели. Познакомить с буквой «Ё»
--	--	--

**Май**  
**Пятая неделя**

Тема «Здравствуй лето!»

Вид деятельности	Тема/Репертуар/Материалы	Задачи/ Программное содержание
<b>Понедельник</b>		
Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром	«Здравствуй, лето красное»	Закреплять название летних месяцев, называть их последовательно. Продолжать знакомить с народными приметами. Учить отражать впечатления, полученные от общения с природой, в рассказах, рисунках, играх.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Лето» <b>Материалы.</b> Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Закреплять умение рисовать на заданную тему, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Закреплять умение работать разными материалами.
<b>Вторник</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Работа по закреплению пройденного материала.	Работа по закреплению пройденного материала.

<p>«Познавательное развитие» (Конструирование из бумаги)</p>	<p>«Бабочка» Техника оригами</p>	<p>Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами; закрепить умение следовать инструкциям педагога; развивать мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность.</p>
<p><b>Среда</b></p>		
<p>«Развитие речи»</p>	<p>«Кому сказки Пушкина нелюбят?»</p>	<p>Закреплять умения рассказывать о своих любимых книгах; инсценировать любимые фрагменты произведений. Воспитывать интерес к</p>

		художественной литературе.
«Художественно-эстетическое развитие» <b>Лепка/</b> Аппликация	По замыслу	Развивать навыки лепки из целого куска пластилина; фигурки из составных частей с помощью примазывания. Учить создавать единую композицию; использовать бросовый материал для дополнения композиции деталями.
<b>Четверг</b>		
Формирование элементарных математических представлений	Работа по закреплению пройденного материала.	Работа по закреплению пройденного материала.
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	«Весенняя гроза»	Отражение в рисунке представлений о стихийных явлениях природы (буря, ураган, гроза) разными средствами художественно-образной выразительности. Знакомство с принципом асимметрии, позволяющей передать движение.
<b>Пятница</b>		
«Развитие речи»	Подготовка к обучению грамоте	Закрепить представление о слове как единице языка: слово звучит; есть длинные и короткие по звучанию слова. Отрабатывать произношение чистоговорки в разной темпе, разной силой голоса. Упражняться в самостоятельном составлении предложения. Познакомить детей с понятием «алфавит».

## 2.10. Работа с родителями

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Семья для ребёнка дошкольного возраста — жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Родительская любовь обеспечивает ребёнку эмоциональную защиту, психологический комфорт и жизненную опору. Данная программа ориентирует воспитателя на взаимодействие с семьёй.

Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций. Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность.

Месяцы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Программа на 2023-2024 уч.г. Консультации для родителей с логопедом. Утренник «Осень в гости к нам пришла	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 6 – 7 лет. Повышение педагогической культуры родителей.

<p>Октябрь</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальные беседы с родителями о</li> <li>2. необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.</li> <li>3. Памятка «Закаливание».</li> <li>4. Организация выставки из природного материала «Дары осени».</li> </ol>	<p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.</p>
----------------	--	--

<p>Ноябрь</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Настрой хорошие мысли!».</li> <li>2. «Познакомьтесь, это я и моя семья!». Рисунки родителей и детей.</li> <li>3. «Одеваем детей по погоде»</li> <li>4. Наглядная информация «Развитие творческих способностей ребенка».</li> </ol>	<p>Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка в детском саду и дома. Обогащение педагогических знаний родителей.</p>
<p>Декабрь</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».</li> <li>2. Беседа «меры профилактики вирусных инфекций».</li> <li>3. Новогодний утренник.</li> <li>4. Новогодняя выставка.</li> </ol>	<p>Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада. Создание условий для Осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи.</p>
<p>Январь</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы».</li> <li>2. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</li> <li>3. Памятка для родителей. Тема: «Три основных способа познания окружающего мира».</li> <li>4. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребенком</li> </ol>	<p>Формирование единого подхода к методам оздоровления закаливания детей в детском саду и дома. Повышение педагогической культуры родителей. Совершенствование психолого - педагогических знаний родителей. Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях</p>

	приятной и полезной?».	воспитанников. Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровьядетей.
Февраль	1. Выставка детских рисунков, тема: «Мойпапа».	Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных

	2. Поделки родителей и детей «День защитниковотечества».	поделок родителей и детей. Распространение педагогических знаний средиродителей, практическая помощь родителям в воспитании детей. Выставка детских рисунков и поделок.
Март	1. Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!». 2. Выставка поделок «Веснапришла». 3. Папка – передвижка «Приди Весна» 4. Утренник к 8 марта	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду идома. Повышение педагогической культуры родителей.
Апрель	1. Беседа «Детский рисунок –ключ к внутреннему миру ребенка». 2. Подготовка к выпускному 3. Оформление фотоальбома	Активизация родителей вработу группы по подготовке к выпускномуупразднику
Май	1. Благодарност и родителям 2. Итоговое родительское собрание	Подведение итогов учебного года, поблагодарить родителей за участие в работе группы

## 2.11. Взаимодействие взрослых с детьми (вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы)

2.7.1. ДО может быть получено в образовательной организации, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

2.7.2. Образовательная организация может использовать *сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов*, предусмотренных Программой. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися

образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций, с которыми устанавливаются договорные отношения.

2.7.3. При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в т.ч. дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

2.7.4. Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

2.7.5. Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

*в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):*

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

2.7.6. Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

2.7.6.1. При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предьявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения

представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

2.7.6.2. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. *Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.*

2.7.7. При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;  
визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;  
естественные и искусственные;  
реальные и виртуальные.

2.7.8. Средства, указанные в пункте 2.7.7 Программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);  
игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в т.ч. технические, соответствующие материалы (в т.ч. расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

2.7.9. Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

2.7.10. При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре;

избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

2.7.11. Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.

## **2.11. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

2.10.1. *Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:*

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

2.10.2. Эта деятельность *дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей* (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

2.10.3. *Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:*

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

2.10.4. *Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:*

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и

со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

*2.10.5. Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:*

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другом.

*2.10.6. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.*

*2.10.7. Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьясбережения ребёнка.*

*2.10.7.1. Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:*

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с

рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

2.10.7.2. Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет *привлечения к тематическим встречам профильных специалистов* (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

2.10.8. *Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):*

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

2.10.9. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность *используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО.* Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

2.10.10. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является *диалог педагога и родителей (законных представителей).* Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы. *Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в*

зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

### **2.13. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка**

*Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:*

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;*

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;*

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в т.ч. дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);*

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);*

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;*

б) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;*

7) *индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);*

8) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;*

9) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;*

10) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;*

11) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;*

12) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;*

13) *взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;*

14) *использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;*

15) *предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;*

16) *обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.*

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС ДОО создана и развивается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

*При проектировании РППС ДОО учтены:*

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи Программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

*РППС соответствует:*

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС способствует сохранению целостности образовательного процесса и включает все необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

#### **Создание и обновление развивающей предметно - пространственной среды (РППС)**

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной

деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

**Насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

**Трансформируемость** пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность** материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

**Вариативность РППС** группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких уголков развития в группе выступают:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок ряжения;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- центр уединения и релаксации (мобильные ширмы)
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

**РППС группы доступна для воспитанников,** дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются **требования безопасности,** что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

### **3.2 Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

*В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:*

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО.

*ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся*

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества

4) Для организации учебного процесса имеются

- ноутбуки,
- видеопроекторы,

- экран.
- группа обеспечены методическим пособиями,
- демонстрационными материалами в соответствии с образовательной программой.

### **Для реализации и интеграции образовательных областей в ДОО имеются и используются следующие кабинеты и помещения:**

-Кабинеты педагога-психолога и учителя логопеда оснащены необходимыми оборудованием для проведения подгрупповой и индивидуальной работы с детьми по запросу родителей, воспитателей или административного органа, консультирование родителей и воспитателей;

-Физкультурный, тренажерный зал оборудованы для осуществления физкультурных занятий, гимнастики, досугов, праздников и развлечений. Созданные условия способствуют развитию физических качеств, моторных навыков, сохранения и укрепления здоровья детей;

-Музыкальный зал оснащен для занятий художественно-эстетического цикла в детском саду, который предназначен для проведения музыкальных занятий, праздничных утренников, вечеров, развлечений;

-Комната ПДД имеет необходимое оборудование для осуществления проектов, проведения занятий, развлечений, игровых образовательных ситуаций, квестов, викторин, и т.д., для изучения правил дорожного движения;

- Художественно-театральная студия. Которая включает в себя изостудию «Волшебная кисточка» и рабочая комната художника. Изобразительная деятельность имеет большое значение для всестороннего воспитания дошкольного возраста, это, прежде всего, познавательная деятельность. Рисование – это любимое занятие многих детей, начиная с раннего возраста. Малышам интересно наблюдать, как ложиться краска на листы бумаги, узнавать, как получаются кляксы или знакомые персонажи мультфильмов, а еще конструирование, развитие художественно-эстетического восприятия, в процессе работы с бумагой, природными и нетрадиционными материалами.

-Театральная студия «Золушка». Где познавательное развитие детей происходит посредством театральной деятельности.

-Познавательно- исследовательский центр. Который включает в себя экологическую студию «РОСТОК», где дошкольники познают мир с участием всех органов чувств, они могут увидеть, потрогать, обследовать, понюхать. Экологический центр наполнен разными предметами, материалами и объектами, стимулирующими познавательную активность детей, которая даёт простор исследовательским потребностям и побуждающая к творчеству, а еще возможность экспериментировать, действовать, познавать новое и выполнять, познавательные, эстетические, образовательные и воспитательные функции.

-Интеллектуально- творческий центр, который оборудован для развития дошкольников по технологии В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры»; направлен на поэтапное использованием игр и постепенным усложнением образовательного материала. Постоянное и постепенное усложнение игр позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. Интенсивному развитию способствует и продуктивная деятельность, осуществляемая в «зоне ближайшего развития».

*Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в т.ч. расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т.ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.*

### 3.1. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

*Основными компонентами режима в ДОО являются:* сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

*Режим дня гибкий*, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

*При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.*

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

*Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.*

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

*Режим питания* зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

**Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня**

<b>Показатель</b>	<b>Возраст</b>	<b>Норматив</b>
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	9.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

**Таблица.**

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения**

<b>Вид организации</b>	<b>Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации</b>	<b>Количество обязательных приемов пищи</b>
Дошкольная образовательная организация	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин

**Таблица.**

**Примерный режим дня в дошкольных группах**

<b>Содержание</b>	<b>6-7 лет</b>
<b>ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД</b>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.20
Завтрак	8.25-8.40
Игры, подготовка к занятиям	-

Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.30-12.00
Обед	12.25- 12.55
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.40-18.30
Уход домой	до 19.00

<b>ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД</b>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	-
Второй завтрак	10.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	09.00-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00- 15.30
Полдник	15.30- 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30
Уход домой	до 19.00

## 3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

### 3.2.1. Перечень художественной литературы (От 6 до 7 лет)

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кошечей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

*Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

*Сказки народов мира.* «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает », «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был

маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариневой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### **3.2.2. Перечень музыкальных произведений (От 6 лет до 7 лет)**

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

*Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл.

М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

*Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

*Песенное творчество.* «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

*Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

*Танцы и пляски.* «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы.* «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

*Музыкальные игры.*

*Игры.* Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением.* «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

*Музыкально-дидактические игры.*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма.* «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки.* «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти.* «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт.

Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

### **3.2.3. Перечень произведений изобразительного искусства (От 6 лет до 7 лет)**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е.Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

### **3.2.4. Перечень анимационных произведений**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

***Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)***

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.

Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.

Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 20

### 3.4 Краткая презентация рабочей программы подготовительной группы

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

#### **Основные подходы к формированию рабочей программы**

Рабочая программа сформирована на основе требований ФООП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму, и образовательной программы дошкольного образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты).

#### **Разделы рабочей программы**

Рабочая программа состоит из трех разделов: целевого, содержательного и организационного.

**Целевой раздел** включает в себя: пояснительную записку, цели, задачи программы, принципы и подходы к ее формированию, характеристики, значимые для разработки программы, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, а также планируемые результаты освоения программы (в виде целевых ориентиров).

**Содержательный раздел** представляет общее содержание программы, обеспечивающий полноценное развитие детей, в который входит:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации с учетом возрастных особенностей;
- Расписание занятий
- Календарное планирование воспитательной работы на 2023-2024 учебный год
- Комплексно – тематическое планирование
- Работа с родителями
- Взаимодействие взрослых с детьми (вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы)
- Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся
- Психолого-педагогические условия, обеспечение развития ребенка

**Организационный раздел** содержит описание материально-технического методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации предметно-пространственной среды, перечень литературных, музыкальных, художественных, перечень произведений изобразительного искусства, перечень анимационных произведений.